

生きがい

編集発行

新居浜市高齢者生きがい創造学園

新居浜市上原二一八一

(☎四四一四八二六)



グラウンドゴルフ大会を終えて

高齢者生きがい創造学園
体育委員会 委員長 真鍋 友一

今年度のグラウンドゴルフ大会(以下GGと書かせていただきます)は、平成六年発足から二十周年の節目の大会でしたが、台風接近のため予定日が延期となりました。参加者が減少したのは残念でしたが、予備の日は爽やかな秋晴れのもと、無事終了することができました。現在は緊張もゆるみ『ホッ』とした心境です。

今回は、競技に参加せず受付を担当し、側面から行き交う多くの方と雑談をし、楽しく接することができました。コース移動している方に声をかけると、好・不調問わず笑顔の応答や、競技場内では各所できややかに聞こえる歓声や、声援を私の傍で見物していた数人の方から、「GGってすばらしく和やかで、運動量も高齢者向きのスポーツですね。私もやってみたいができるでしょうか」との話しかけに、「初めての方や普段していない方は半数います。ルールも簡単ですし、車椅子や携帯の椅子を持って移動して競技をしている方もいます。GGは初めての方でも優勝できる意外性があり、年齢を問わず心身の健康にふさわしいスポーツです。皆さんもぜひ」と進める会話や、大会の雰囲気から得た心境をふまえて、GG大会の意義を理解する一端となればと思っています。

それには、一人でも二人でも、さらに多くの方の参加を願い、来年度はより充実した大会をめざして、皆様と共に頑張っていかなばと思っています。最後に、今大会に参加された選手の皆さん、事務局及び実行委員の方々のご協力を感謝し、来年も積極的参加を希望してペンを置きます。

9月	6金	5木	4水	3火	2月	日曜
コーラス教室 書楽(書道) あすなる(俳句) さくら(茶道)	茶道教室 弥生(生花) メヌエット(ピアノ) 広瀬GG(ゴルフ) 桃山C(卓球) ハッピー(ダンス)	書龍(書道) サンシャイン(写真) 別子GG(ゴルフ) 桃山D(卓球) 亀池B(陶芸)	男の料理教室 書心(書道) 広瀬GG(ゴルフ) 桃山C(卓球)	絵手紙教室 書硯(書道) ドルチェ(ピアノ) 別子GG(ゴルフ) ワルツ(ダンス)	墨友(書道) 山茶花(俳句) いとこのこ(組み木) 桃山D(卓球) ハッピー(ダンス)	午前 午後
いずみ(短歌) 桃山B(卓球) 亀池A(陶芸)	桃山A(卓球) なごみ(茶道) 山雄会(カラオケ)	亀池B(陶芸)	桃山B(卓球) 桃山A(陶芸)	桃山A(卓球) 亀池B(陶芸)	ウッド(組み木) 百描会(美術) 桃山B(卓球) 亀池A(陶芸)	

平成25年度 グラウンドゴルフ大会成績

日時 10月31日(木)競技開始AM 9:00～ 場所 山根総合グラウンド
 参加者 252名 ※1R 8ホール (2R 16ホールで競技)

団体A シレーン	優勝	別子GG-B	187打/2R	仙波 広美	高橋 寛昌	四之宮一男	永易 泰司	薦田 悟朗
	準優勝	別子GG-F	207打/2R	北條 勝	山下 誠久	丸見 清志	日野 洋子	林 清志
	3位	書楽A	210打/2R	藤原 年治	小野 博	渡辺ミヨ子	薦田陽之介	竹内 芳子
団体B シレーン	優勝	桃山C-B	225打/2R	能智 輝通	横山 公憲	藤田 吾郎	飯尾せい子	矢野 敏雄
	準優勝	GG教室 B	240打/2R	佐藤 健司	武丸 国昭	加藤 勉	大西 博子	藤原 菊子
	3位	ハッピー	243打/2R	近藤 俊徳	田中 寛	城戸 邦彦	真鍋 俊晴	真鍋 幸子

個人Aクラス				個人Bクラス			
優勝	越智万里子	32打/2R	広瀬GG	優勝	能智 輝通	36打/2R	桃山C
準優勝	仙波 広美	34打/2R	別子GG	準優勝	上野 勲	39打/2R	サンシャイン
3位	北條 勝	35打/2R	別子GG	3位	井下 英昭	40打/2R	ウッド
4位	高橋 寛昌	35打/2R	別子GG	4位	小野 博	41打/2R	書楽
5位	大賀久美子	36打/2R	フレッシュ 2009	5位	近藤 俊徳	42打/2R	ハッピー
6位	四之宮一男	36打/2R	別子GG	6位	横山 公憲	42打/2R	桃山C
7位	永易 泰司	37打/2R	別子GG	7位	曾根 豊次	43打/2R	サンシャイン
8位	太田 稔	38打/2R	別子GG	8位	江口 康信	43打/2R	フレッシュ 2009
9位	伊藤 和子	38打/2R	別子GG	9位	薦田陽之介	44打/2R	書楽
10位	桑原 桂子	38打/2R	別子GG	10位	篠原 貢	44打/2R	フレッシュ 2009

※ホールインワン総数64本《ホールインワン賞57》

16	13	12	11	10	9	日
月	金	木	水	火	月	曜
ハッピー(ダンス) 桃山D(卓球) さくら(茶道) ウッド(組み木) 墨友(書道)	桃山C(卓球) 広瀬GG(ゴルフ) 山雄会(カラオケ) 桃山A(卓球) なごみ(茶道)	別子GG(ゴルフ) 桃山D(卓球) 写真教室 四季の組み木教室 書峰(書道) 街道をゆく 絆(歩く)	桃山C(卓球) 広瀬GG(ゴルフ) ソナタ(ピアノ) 短歌教室 コンテニュー(ハーモニカ) ピアノ10(ピアノ) 桃山B(卓球) 亀池B(陶芸)	ワルツ(ダンス) 別子GG(ゴルフ) エリーゼ(ピアノ) みどり(茶道) 絵手紙なでしこ 短歌みらい	ハッピー(ダンス) 桃山D(卓球) のこのこ(組み木)	午前
亀池A(陶芸) 桃山B(卓球) 百描会(美術) いとのこ(組み木)	山雄会(カラオケ) 桃山A(卓球) なごみ(茶道)	のこのこ(組み木) ひろせ(コーラス)	短歌教室 コンテニュー(ハーモニカ) ピアノ10(ピアノ) 桃山B(卓球) 亀池B(陶芸)	絵手紙はなみずき 桃山A(卓球) 亀池B(陶芸)		午後

平成25年度 グラウンドゴルフ大会 優勝おめでとうございます!!

団体Bグループ 桃山C-B

団体Aグループ 別子GG-B



書道サークル『書硯』

(書道サークル 書硯)

当サークル書硯は開講して十三、四年になると聞いています。今治市に本部を置く「書神会」の会誌を手本とし学んでいます。指導を受けている生徒は、今年度二十名、学べる書体は『漢字(楷書・行書・草書)』『かな』『細字(楷書・行書)』『ペン字』『条幅』等があり、どの書体でも本人が希望する書体を学ぶことができます。

先ず七級より始め一級・優級と進みます。次に段位は進段・初段から九段・準師範・師範まで進みます。

私事ですが、サークルに参加して三年になりますが、現在二級、今年度末までにはあと一・二階級昇級したいのですが、努力不足で目標達成できるか問題です。生徒の中にも努力する人は、月毎に昇級する人が数人はいます。私如きは他事が多いせいか中途半端で、お手本も十分に臨書できず、月一回の提出ノルマを消化するのが精一杯の有様です。まあ自分の速さで歩きながらも書に夢中になれたらと思います。何かに夢中になっている人は若々しく見えるといいます。受講している人の中には『書』に夢中になり頑張っている人が多くいます。

是非、皆様へ参加ください。お待ちしております。

(神郷 越智 親和)

24	20	19	18	17	日
火	金	木	水	火	曜
ねこやなぎ(川柳) 絵手紙うさぎ エリーゼ(ピアノ) 別子GG(ゴルフ) ワルツ(ダンス)	メヌエット(ピアノ) 広瀬GG(ゴルフ) 桃山C(卓球)	書龍(書道) フレッシュ2009 ウオークひうち げんき2012 やまびこ 別子GG(ゴルフ) 桃山D(卓球) 亀池A(陶芸) 亀池B(陶芸)	ピアノ教室 書心(書道) そよかぜ(俳句) 広瀬GG(ゴルフ) 桃山C(卓球)	家庭菜園教室 書硯(書道) ドルチェ(ピアノ) 別子GG(ゴルフ) ワルツ(ダンス) 亀池B(陶芸)	午前
桃山A(卓球)	山雄会(カラオケ) 桃山A(卓球)		陶芸教室 シヨパン(ピアノ) ミニッツ(ハーモニカ) 桃山B(卓球)	やながわ(川柳) みどり(茶道) 桃山A(卓球) 亀池B(陶芸)	午後

今年 は 短歌 に 挑 戦

(講座 短歌教室)
 昨年はピアノ教室に応募。しかし四月に前立腺がんの宣告を受け諦めた。がんセンターでの治療は無事終了。今年 は 心機一転、短歌教室に挑戦した。

短歌教室は六名。泉寔先生のそばくで、おほか、誠実なご指導は先生の父君、元新居浜市長の泉敬太郎さんを思い起こす。

生徒は女性四名、男性二名のこじんまりした短歌教室です。皆さん短歌は初めてと言うがよく知っておられる。愛媛新聞の短歌欄に月一度は掲載される人、古典和歌を良く知っていてみんなに紹介している人。短歌サークルに居て、もう一度習いなおそうとしている人などなど。しかし、お互いの一首、一首を批評し合い和やかに短歌教室は進行している。私は、短歌の形式(5・7・5・7・7)に従い、まだ指折り数えて詠んでいる次第だ。

先生は『短歌は「自分」つまり「私」の立場からの表現。「私」の思い、「私」の感情が中心となる。「詩」のなかでも「叙情」性の強いもので、常識とか他人はどう思うかは、あまり考えることはない』といっています。つぎの歌は、短歌教室の仲間がはじめて詠んだ一首です。

教室はメタセコイヤの若葉明かり
 吾は今日より短歌を学ばん

自分の思うこと、感情を思いっきり詠み込んで、今後も短歌づくりに励んでいきます。よろしくお願ひします。

(中秋 山本 修三)

初めて の 組み木 づくり

(講座 四季の組み木教室)
 定年を迎えるに当たり、家内から創造学園のサークル活動に参加してみても、と勧められ組み木教室に応募し、受講させて頂けることになりました。

糸鋸は、ダイキなどで見たことはあったのですが、実際に木を切った事はありませんでした。第一回目の「機械と板の取り扱い実習」の時は思ったように木が切れず、気だけあせっておりました。しかし、第二回目でペンギンを作った時は、一枚の板から かわいい親子のペンギンが出来る と何か魔法でも使っていて、木切れに命が吹き込まれたような感じを味わいました。

教室の帰りに学園のロビーを覗いてみると、白石芙美枝先生やサークルの方の作品が展示されていて、非常に細かい細工や、大作を見た時「さすがだなあ。すごいなあ」と感心させられ、組み木づくりの奥深さも感じたと思います。

今年度の教室も半分終わりましたが、木のぬくもりを感じつつ、楽しんでおります。

白石先生のお計らいで、細工がしやすい櫃(カヤ)の木を準備して下さった事や教室で指導して下さい各サークルの方にも感謝しつつ……。

(高津 小野 順三郎)

日	午前	午後
25 水	弥生(生花) ソナタ(ピアノ) クロワッサン 広瀬GG(ゴルフ) 桃山C(卓球)	コンテニュー(ハーモニカ) ピアノ10(ピアノ) 桃山B(卓球)
26 木	書峰(書道) 別子GG(ゴルフ) 桃山D(卓球)	さつき(生花) ひろせ(コーラス)

◇ ご 恵 贈 お 礼 ◇

◎ロビー生け花 十一月度 鴻上 美智甫 様 (講師)
 ◎川柳にい は ま 川柳会 十一月号 には ま 川柳会 様

◇ 今 月 の ロ ビ ー 展 ◇

(十二月二日〜十二月二十六日)
 書道教室(講座)
 絵手紙教室(講座)
 墨友(書道)
 *平成二十六年一月の予定
 短歌教室(講座)
 陶芸教室(講座)
 写真教室(講座)
 ねこやなぎ(川柳)
 やながわ(川柳)

お詫びと訂正

11月号6頁「桃山杯ラージボール卓球大会」でお名前に誤変換と入力ミスがありました。高梁賀意↓高橋賀意 岡田晋司↓国田晋司 訂正してお詫び申し上げます。



「土」と「人」

(陶芸サークル 亀池B)

師走に入り慌ただしい頃となりました。皆様いかがお過ごしでしょうか。陶芸サークルに入り七ヶ月、四苦八苦しながらも新人五人が先輩方の力を借りながら作陶に励んでおります。

来年の正月お茶会があり使用する抹茶碗を作りましたが中々うまくいかず、先輩方の力を借りながらも最後の仕上げ、釉薬を塗っての焼き色といい艶といい私が頭に描いていたように出来上がりました。…ニツコリ…

私がこの七ヶ月で強く感じたことが二つあります。「土」と「人」

「土」：茶碗や湯呑み、今まで何気なく使っていました。これらも土から出来た物。陶芸を始めて改めて気付かされました。土を練り形成していく上で柔らかくても固くてもうまくいかず、上手に親しんでいけたらと思っています。

「人」：陶芸サークルには先生はいませんが私にとって先輩方が先生です。分からないことがあれば気さくに親切に教えてくれます。サークルには五十五人いますが皆さん笑顔で楽しく作陶している姿は微笑ましい限りです。「土」とのふれあい、「人」とのふれあいを大切に良い年を重ねられるよう努力したいと思います。

(高津 佐々木 邦雄)



2013/09/26

作陶に励む亀池Bの皆さん
(写真提供 佐々木 邦雄さん)

私の日常と感謝の日々

(ハーモニカサークル ファイブミニッツ)

時の流れは早い。入会して五年半、皆様に迷惑ばかり、入会時、孫と一緒に童謡等歌ったり吹いたりして楽しみたいとの思いで子供が保育園の時使用ハーモニカを持参。受付の方が「そんな子供染みた物は話にならない」と一笑。

家でも練習せねば上手くなれないと解った頃、母が急に体調を崩し、医師から「心臓悪い老人を一人にしないように」との事、姉妹の一人は転勤族なので三人で。途中一人抜け五泊六日に、後に東京より妹が戻り介護に参加してくれる。

主人が何度か入院、私も怪我をして入院、退院した日から痛みをおし母の所へ、家に帰れば月半分程留守にしている為、茂る庭や畑の草引きをし、主人が体調の良い時植えてくれた作物を収穫手入れ大忙しの日々、母の所へは、台風或は大雪でも自分の当番日には絶対穴は空けられない。姉妹も疲れている為、入院等以外は交代願えない。水曜日の講義や自主練習には休まず参加しようと努力中。練習不足の私を、ご指導下さる茎田正治先生、サークルの皆様が温かく励まして下さり何んとか今迄続けてこれました。日々有難く、一人々にお礼申し上げたく感謝一杯でございます。皆様有難うございます。

(角野 原 敦子)

子規顕彰全国短歌大会入選歌

日時 10月27日

場所 子規記念博物館

(特選)

原子力学びし息子の夢破れいま被災地の取材に走る
高橋 征子

第34回 全日本短歌大会 入賞者

日時 9月22日

場所 明治神宮参集殿

(撰者賞)

水たまりを各駅停車で帰りゆく黄色い傘の執着はるか
音たてるやかんに水を足し入れて葉の向こうの海坂藩訪う
船越 順子

(優良賞)

住宅ローン組みたる銀行閉鎖され重機の爪に崩されていく
新春も知らずに義父は臥しいたり生命維持の管につながれ
高橋 征子

学園歌壇

サークル「短歌みらい」

凍らせた土で固定の遮水壁阿武隈の水侮るな
競り声のひびく漁港に孫と釣るポニヨのよう
赤星山に蠍座の尾の懸かるとき富士の高嶺は
世界の遺産に
徳永 康夫

サークル「いずみ」

D51の黒い機関車の公園に白萩揺るる秋の夕暮
山栗のトゲは子猿に敵しかる空つぽのイガ指を
爽やかな季節となりき軽やかに洒落しようと
髪カットする
藤田 育子

学園柳壇

サークル「やながわ」

スタジオでおすまし孫の七五三
目標は東京五輪まで生きる
男気が損な役目を買って出る
藤田 貴美代
小野 貴啓
河端 照満

サークル「ねこやなぎ」

生きてきた愛のかけらを繋がねば
プチ整形歪んだ心直したい
好きだよとやつと握れた手にも皺
ほほ笑みが作ってくれた笑い皺
寺井ひとみ
石田 恵子
伊藤 敏数
井原みつ子

学園俳壇

サークル「そよかぜ」

古希過ぎて一花咲かす夏の雨
色染めて野に戻り来し赤蜻蛉
乾杯の音頭の声は生身魂
菅野 謙二
工藤 孝子
高橋いたる

サークル「あすなる」

菊人形日毎日毎に色変る
禅寺の日曜座禅秋深む
寝るよりはなし入院の長き夜
石川伊津子
泉 百合子
加藤 和子

サークル「山茶花」

梅酒飲む去年に吾娘の仕込みしを
北風に乗り来る琴の童歌
洋梨を置物然と飾り置く
迫田 三雄
白鳥 佳正
長尾 健治

海虹は吉兆遠洋漁船発つ
湧きつづく延命水にこぼれ萩
レース編む網目だんだん花になる

講師 阪上 史琅