

令和6年度第3回  
新居浜市総合文化施設及び美術館協議会資料

アーツ・アンド・クラフツとデザイン



三沢厚彦 ANIMALS IN NIJHAMA



手塚治虫展

新居浜市美術館

あかがねミュージアム運営グループ

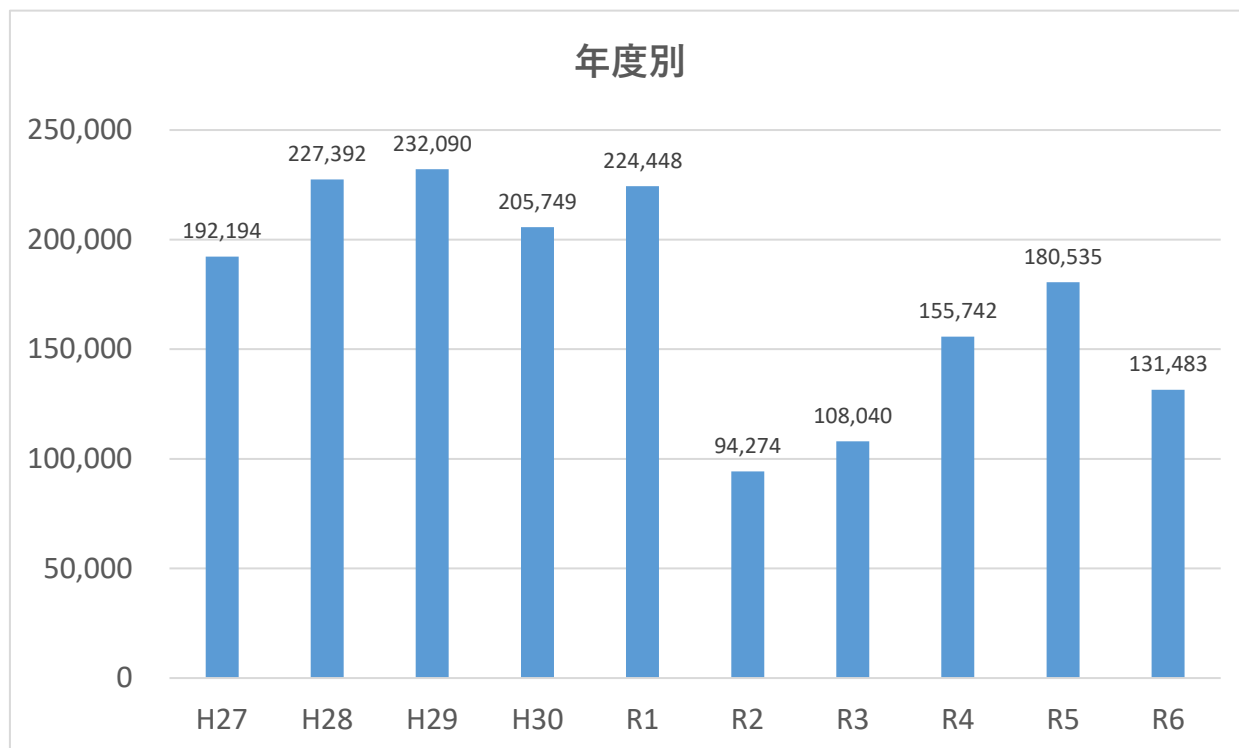
# 目 次

I	令和6年度事業報告	
1	入館者数推移	2
2	美術館事業	3
3	指定管理者事業	11
II	令和7年度事業計画（案）	
1	美術館事業	27
2	指定管理者事業	31

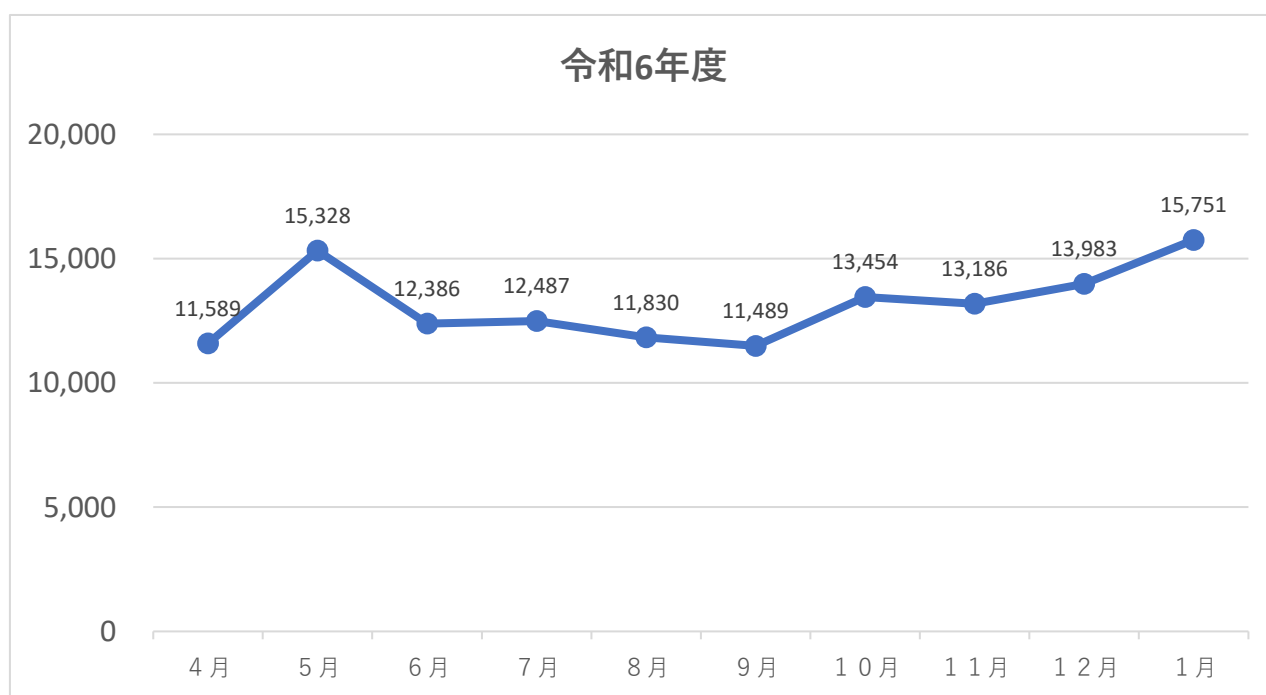
# I 令和6年度事業報告 1 入場者数推移

令和6年度の入場者数は、令和7年1月末現在の集計です。

## (1)入場者数の推移（平成27年度～令和6年度 開館10年目）



## (2)令和6年度入場者数推移（月別）



# I 令和6年度事業報告 2 美術館事業

## (1)企画展

展覧会名	展示内容	会 期	見込数	入場者数
アーツ・アンド・クラフツとデザイン ウィリアム・モリスから フランク・ロイド・ライトまで	19世紀後半に英国で興った「アーツ・アンド・クラフツ運動」の多彩な動きを、ウィリアム・モリスをはじめとした英国の作家を中心に、米国の建築家フランク・ロイド・ライトまで約170点の作品を通じて紹介。あわせて、同運動の影響を受けて設計された日暮別邸と建築家野口孫市の足跡に着目した連携展示を行った。	4月27日～ 6月30日 (56日間)	12,000人	5,003人
三沢厚彦 ANIMALS IN NIIHAMA	樟(くすのき)の丸太から様々な等身大の動物を彫り出し、油絵具で彩色を施した「ANIMALS (アニマルズ)」シリーズで知られる現代彫刻家、三沢厚彦氏の作品展。最新作を含む木彫を中心とした142点と制作過程のわかるスケッチなどの資料の展示のほか、作家のアトリエコーナーを通じて三沢芸術の心髄に迫った。	7月20日～ 9月23日 (57日間)	12,000人	6,776人
手塚治虫展	「マンガの神様」と称されてきた手塚治虫。「ジャングル大帝」「鉄腕アトム」「リボンの騎士」「火の鳥」「ブラック・ジャック」などの代表作を生み出した足跡を紹介するとともに、ストーリーマンガの確立、アニメーションへの挑戦など、多様な視点でその業績を振り返った。	12月2日～ 1月21日 (41日間)	4,200人	7,683人
新居浜の美術 コレクション展示 2024 色と出会う、 美術と出会う	色にまつわる様々な切り口から、新居浜市美術館が所蔵する美術品約40点の作品を展示する。	2月1日～ 3月16日 (34日間)	2,000人	開催中



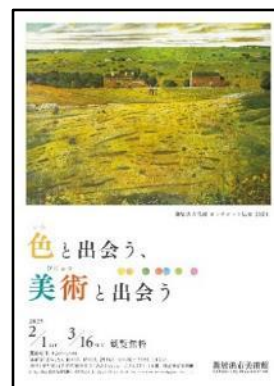
アーツ・アンド・クラフツとデザイン



三沢厚彦 ANIMALS IN NIIHAMA



手塚治虫展



新居浜の美術 コレクション展示 2024

## 【展覧会関連事業】

- アーツ・アンド・クラフツとデザイン ウィリアム・モリスからフランク・ロイド・ライトまで
- ・講演会「アーツ・アンド・クラフツとデザイン ウィリアム・モリスからフランク・ロイド・ライトまで」

講師：大阪大学名誉教授 藤田治彦氏

日時：4月28日（日）14:00～15:30

会場：あかがねミュージアム地下1階 多目的ホール

参加者：82人



- ・学芸員による展示ガイド

日時：5月4日（土）、6月16日（日）14:00～14:30

会場：あかがねミュージアム2階 展示室1・2

参加者：計50人



- ・ワークショップ「つながる模様を作ろう」

日時：5月25日（土）14:00～15:30

会場：あかがねミュージアム1階 創作スペース

参加者：計15人





○三沢厚彦 ANIMALS IN NIIHAMA

- ・作家三沢さんによるギャラリートーク

日時：7月20日（土）13:00～14:00

会場：あかがねミュージアム2階 展示室内

参加者：30人



- ・学芸員による展示ガイド

日時：8月10日（土）、9月14日（土）14:00～14:30

会場：あかがねミュージアム2階 展示室内

参加者：計35人



- ・作家三沢さんによるワークショップ1「粘土でどうぶつをつくろう」

日時：8月24日（土）9:30～12:30

会場：あかがねミュージアム1階 創作スペース

参加者：24人



- ・作家三沢さんによるワークショップ2「クスノキの木っ端でどうぶつをつくろう」

日時：8月24日（土）13:30～16:30

会場：あかがねミュージアム1階 創作スペース

参加者：21人



○手塚治虫展

- ・オープニング記念イベント「鉄腕アトム」がやってくる  
日時：12月7日（土）9:15～9:30、1月3日（金）11:00～、13:00～、15:00～  
会場：あかがねミュージアム 屋内ステージほか 参加者：計約 400 人



- ・マンガワークショップ  
日時：12月22日（日）10:00～11:30、13:30～15:00  
会場：あかがねミュージアム 1階 創作スペース 参加者：計 23 人



- ・アニメワークショップ  
日時：1月4日（土）10:00～11:30、13:30～15:00  
会場：あかがねミュージアム 1階 創作スペース 参加者：計7人



・ギャラリートーク

日時：1月12日（日）11:00～11:30、14:00～14:30

ナビゲーター：手塚プロダクション資料開発部部长 鈴木美香氏

会場：あかがねミュージアム2階 展示室1・2 参加者：計50人



・手塚治虫作品 講演会

【講演会】

講師：手塚プロダクション取締役 清水義裕氏

日時：1月13日（月）11:00～12:00

会場：あかがねミュージアム地下1階 多目的ホール 参加者：119人



【上映会・アフタートーク】

日時：1月13日（月）13:15～16:00

上映作品：「海底超特急 マリン・エクスプレス」

会場：あかがねミュージアム地下1階 多目的ホール 参加者：151人





(2)新居浜市、新居浜市教育委員会 主催・共催事業

展覧会名	展示内容	会 期	見込数	入場者数
第 57 回 にいはま春の市民文化祭 美術の部	市民の美術作品【書道・日本画・洋画・工芸・写真・デザイン・版画・絵手紙・文芸・華道】を展示。	4月6日～ 4月14日 (8日間)	2,500人	2,271 人
第 9 回趣味の作品 あかがねミュージアム展	高齢者生きがい創造学園文化サークルによる作品展	10月9日～ 10月14日 (6日間)	-	308 人
第 74 回 新居浜市美術展覧会	市民の美術作品【書道・日本画・洋画・工芸・写真・デザイン・版画・華道】を展示。	11月1日～ 11月10日 (9日間)	3,500人	3,012 人
高齢者趣味の作品展	新居浜市老人クラブ会員が、それぞれの技量と工夫で創作した作品を展示。	11月21日～ 11月24日 (4日間)	400人	301 人
第 73 回 愛媛県展新居浜移動展	前期：洋画、彫刻、デザイン、版画 後期：書道、日本画、工芸、写真	前期：1月2日～ 13日、後期：15 日～26日 (計22日間)	3,300 人	2,652 人
第 49 回 東予地区高等学校 美術・工芸、書道展	東予の参加校から推薦された美術・工芸、書道の作品を展示します。	1月30日～ 2月11日 (11日間)	-	3,086 人
第 44 回 新居浜子ども美術展	市内の小中学生が制作した図工・美術・書写の作品を展示します。	2月14日～ 2月24日 (10日間)	-	-
あかがね教室成果発表会	あかがねミュージアムで開講しているあかがね教室受講者による作品の展示。	3月8日～ 3月16日 (8日間)	500 人	開催予定



にいはま春の市民文化祭 美術の部



第 74 回新居浜市美術展覧会



第 73 回愛媛県展新居浜移動展

## (3)その他の展覧会

展覧会名	展示内容	会 期	入場者数
第 37 回 水墨白樺会展	会員の作品展示	5月10日～5月19日	1,033 人
サンシャイン写真展	会員の作品展示	5月29日～6月2日	218 人
アトリエぱふ展	手作り作品の展示	6月12日～6月16日	163 人
石川憲二光と影の水 彩画展	石川憲二氏の個展	6月18日～6月23日	296 人
「とてたま-わたした ちのイマジュリィ展 -」	イラスト作品展示	7月9日	6 人
住友化学愛媛社友会 作品展示会	社友会会員の作品を展示	10月2日～10月7日	347 人
好永哲雄作品展～風 の戯れるままに～	好永哲雄氏の個展	11月13日～11月19日	517 人
サンシャイン写真展	会員の作品展示	11月27日～12月1日	138 人
第 60 回 みなづき 会写真展	会員の作品展示	12月4日～12月8日	488 人
第 20 回楽描会展	会員の作品展示	12月12日～12月15日	376 人
第 31 回書神会 新居浜支部書道展	会員の作品展示	12月20日～12月22日	162 人
松木墨善「水墨 四 季展」	松木墨善氏の個展	12月26日～12月29日	268 人
墨華展	会員の作品展示	3月19日～3月23日	開催予定
石川憲二水彩画教室 作品展	会員の作品展示	3月25日～3月30日	開催予定
アトリエぱふ展	手作り作品の展示	3月25日～3月30日	開催予定

#### (4)その他の事業

事業名	内 容	時 期	人数
あかがね ジュニア学芸員	小学4年生から中学2年生までの児童生徒が学芸員業務を学ぶとともに、夏季特別展「三沢厚彦 ANIMALS IN NIIHAMA」のSNSでの広報にも挑戦した。	8月1～3日	4人



8.1 オリエンテーション



8.2 三沢厚彦氏の作品模写



8.3 紹介コメントを考える

## I 令和6年度事業報告 3 指定管理者事業

### (1)ホール事業

事業名	内 容	時 期	入場者数
ナイトミュージアムに便乗！ たんけん！くらやみホール！「あやしくひかる あきかんのなぞ！」	美術館で開催中の「市展」の夜間開放(ナイトミュージアム)に合わせて、まっくらなホールを懐中電灯1つで探検する企画『たんけん！くらやみホール！』を今年も開催します！ 今年は何にやら、ホールの客席に「あやしい空き缶」が隠されているみたい！ スペシャルヒントを読み解いて「あやしい空き缶」を探し出し、ひみつのメッセージを解読しよう！ ※ふだんは見ることのない、照明がまったくついていないホールを体感してもらうことをねらった企画です。	4月12日	17人
あかがねシネマ『ガタカ』	あかがねシネマ、4月の上映は、4/27(土)に新居浜市美術館で初日を迎えた企画展『アーツ・アンド・クラフツとデザイン』を(勝手に)応援したい！ということで、1998年日本公開の傑作 SF サスペンス『ガタカ』をセレクトしました。	4月27日	24人
舞台『CAN』	カンカンと音がすると、中から何かでてくる不思議缶のお話。缶を使ったセリフのない一人芝居。2023年8月にあかがねミュージアムで上演したものを再構成し2024年3月、イタリアのボローニャにあるラ・バラッカ・テストーニ・ラガッツィが主催する国際幼児舞台芸術フェスティバルに参加。新しいバージョンの『CAN』として再演。	4月27日 ～29日	89人
舞踏家・目黒大路さんのWS「楽しくなりきり！妖怪ウォーキング！」	京都を拠点に国内外で活躍する舞踏家・目黒大路さんによる、「舞踏」の要素を取り入れたワークショップです。 舞踏家の目黒大路さんが5/4に「地獄極楽！妖怪ショー！」という妖怪をテーマにした舞台を上演するのに合わせて、「妖怪」になりきってウォーキングしてみよう！踊ってみよう！ということを目指します。 「舞踏」は日本発祥の前衛芸術的な踊りの一つで、「コンテンポラリーダンス」と括られることもある舞台芸術です。 ダンス大好き！という方から、ダンスはちょ	5月3日	20人



	っと苦手…という方まで、どんな方でも楽しめます。目黒さんと一緒に、楽しくカラダを動かしてみよう！		
目黒大路さんのWS 「舞踏をちょっとだけ体験してみよう！」	京都を拠点に国内外で活躍する舞踏家・目黒大路さんによる、「舞踏」の要素を取り入れたワークショップです。 ※高校生以上の方を対象にしたプログラム構成となります。	5月3日	6人
地獄極楽 妖怪ショー!!	京都を拠点に国内外で活躍する舞踏家・目黒大路さんによる、一人舞台です。	5月4日	85人
ホールの照明で楽しくあそぼう！あかがね影絵スタジアム2024！	舞台の照明機材を使って、影絵で自由に遊べるようにホールを開放する2日間です。 自分の影を写したり、切り絵をつくったり、影で楽しくあそぼう！ ホールのあちこちに、舞台の照明機材と白いスクリーンを設置します。いろいろな色の光が出る照明も準備するので、自分の影の色が変わっちゃう!?なんていう不思議体験も！	5月5日、6日	約400人
にはまミュージックジャンボリー！	えひめを拠点に、たのしく音楽活動続けるみなさんにご出演いただき、小さな音楽祭です。 昨年度まで実施していた企画「I am LITTLE creator!」で素敵な演奏を披露いただいた「にはまジュニアオーケストラ」や、新居浜や松山のメンバーで構成された「アンサンブルメデム」など、音楽を楽しみながら活動する皆さんにご出演いただき、和気あいあいのステージを目指します。	6月9日	231人
あかがねシネマ 新居浜市国際交流協会 コラボ編『フィリピンパブ嬢の社会学』	あかがねシネマ、6月の上映は新居浜市国際交流協会とのコラボ！ 作品は、同名の新書を原作とした話題作『フィリピンパブ嬢の社会学』です。	6月23日	58人
四国大落語祭	出演：春歌亭 丹馬（兵庫）秋風亭 てい朝（広島）南遊亭 栄歌（三重）粗忽家酔書（福岡）竜宮亭 無眠（兵庫）千里家 圓九（大阪）立の家猿の助（大阪）芸乃 虎や志（愛媛）芸乃 虎ふく（愛媛）三味線：千里家一福（大阪）	7月13日	243人

<p>あかがねシネマ『ルツ 海に生きる』</p>	<p>あかがねシネマ、7月の上映は「海の日」にちなんだ名作『ルツ 海に生きる』をセレクト！ 地中海の島国マルタ。26歳のジェスマークは、曾祖父の代から受け継いできた伝統の漁船「ルツ」で漁師をしている。ある日、漁に出るが魚はあまり捕れず、ルツの船底に水漏れを見つける。修理をしなければ、大事な商売道具が使えなくなってしまうが、修理にはお金がかかる。</p>	<p>7月15日</p>	<p>29人</p>
<p>フレデリック・フェリシアーノ ワークショップ</p>	<p>フレデリック・フェリシアーノさんによる人形作りワークショップ。新聞紙を使って何をつくる？ フランスからやってくるフレデリックさんと一緒に遊ぼう！</p>	<p>7月27日</p>	<p>41人</p>
<p>これを見ると『シャ・ドワゾー』がもっと楽しい!?たのしい観劇マナー講座人形劇！</p>	<p>ル・フリーックス・クラブによるお芝居『シャ・ドワゾーのふしぎなお庭』は、ご家族でお楽しみいただけるすてきなお芝居です。 この『シャ・ドワゾー』で観劇デビュー！という小さなお客様を応援するために開催する、たのしい「観劇マナー講座」人形劇です。 主役は、『シャ・ドワゾー』に出演するフレデリックさんと一緒に作った、新聞紙人形たち。人形の操演は、実習の一環でスタッフとして参加している「松山東雲女子大学」の皆さんと、ミュージアムスタッフです。 なんでも知ってる「ミスター・マナー」が、楽しくお芝居を見るために「いいね！」なことを、たのしく教えてくれるというストーリーの、約5分の小さな人形劇です。</p>	<p>7月28日</p>	<p>90人</p>
<p>ル・フリーックス・クラブ『シャ・ドワゾーのふしぎなお庭』</p>	<p>空想の庭に住む、空想の動物のお話。シャ(猫)でも、ドワ(指)でも、オワゾー(鳥)でもない、彼の名前はシャ・ドワゾー。もしかしたらそんな全部をちょっとずつ。飛びたいけれど、猫は飛ばない。ニャーと泣きたくても、指は鳴かない。そんなシャ・ドワゾーがある日ト音記号に出会ったら…？この大冒険、どこまで行こう、ひょいっと月まで行けるかな？  作・演出・出演：フレデリック・フェリシアーノ</p>	<p>7月28日</p>	<p>90人</p>

<p>みんなで作ろう！たのしい楽器「ピーシャカボン」</p>	<p>8/3(土)に、マリンバ奏者・野木青依さんと一緒に美術館を散歩するワークショップ「想像の耳を澄まして！音楽×美術のワークショップ」を開催！ そこで「私も、楽器やってみたい！」とか「私も、動物作ってみたい！」と興味を持ったお子さまに最適！な、楽器作り工作コーナーです。上手に吹くと「ピー」と鳴り、「シャカ」シャカ振っても音が出て、「ボン」ボン叩くこともできるハイブリッドでクリエイティブでオリジナリティな楽器、名付けて「ピーシャカボン」を作れます。たのしく装飾して、自分だけの楽器をつくろう！</p>	<p>8月3日</p>	<p>20人</p>
<p>想像の耳を澄まして！音楽×美術のワークショップ</p>	<p>マリンバ奏者・野木青依さんと、美術館を散歩。みんなで新居浜市美術館の展示作品をみて、音を想像してみよう！開催中の「三沢厚彦 ANIMALS IN NIIHAMA」の作品をみんなで鑑賞し、生き物のことをみんなで想像を膨らませよう！</p>	<p>8月3日</p>	<p>72人</p>
<p>AKAGANE JAZZ STUDENTS&amp;CITIZEN BAND LIVE</p>	<p>『ジャズに親しむ3日間！』 今年は、恒例のジャズフェスティバルに加え、もっとジャズを聴いてほしい！一緒に楽しみたい！ そんな思いで3日間開催いたします。</p>	<p>8月11日</p>	<p>250人</p>
<p>サバンナ八木さん&amp;レイザーラモンHGさんと未確認生物を描こう！</p>	<p>サバンナ八木さんとレイザーラモンHGさん、お二人が出版した『未確認生物図鑑』のように、誰もみたこともない生物をみんなで作り出そう！</p>	<p>8月12日</p>	<p>60人</p>
<p>ROCK @ NEW LIVING BEACH!</p>	<p>コロナ禍を機に「ジャパハリネット」から派生したアコースティックユニット「ジャパハリネット AC」をメインアクトに迎えた、ロックイベント。</p>	<p>8月18日</p>	<p>89人</p>
<p>劇団笑夢『バベルの宿～2024 パリ～』</p>	<p>新居浜の劇団笑夢による定期公演</p>	<p>8月24日、25日</p>	<p>約600人</p>

<p>今年もやります！ピアノひとり占め だれでもピアノ！</p>	<p>2023年にアクション部分を一部リニューアルしたお披露目として実施した「だれでもピアノ」。ご好評いただき、今年も実施します。 多目的ホールのピアノは、新居浜市市民文化センターからやってきた昭和49年製YAMAHA「CF」というベテランピアノ。大切に使用していきたいので、8/31と9/1の二日間は、調律師の方も常駐し、万全の状態ピアノを弾いていただけます。</p>	<p>8月31日、 9月1日</p>	<p>約200人</p>
<p>AKAGANE JAZZ 2024 DAY3 「AKAGANE JAZZ FESTIVAL 2024」</p>	<p>『ジャズに親しむ3日間！』 3日目の9月21日（土）は、毎年恒例のジャズコンサート！館内カフェ RED COPPER COFFEEの特別編成メニューで用意するドリンク、フードやWaltz&amp;déのこの日のオリジナルメニューとともに、ジャズの調べに酔いましょう！</p>	<p>9月21日</p>	<p>約200人</p>
<p>あかがねシネマ『ベルヴィル・ランデブー』</p>	<p>あかがねシネマ、9月の上映は親子で楽しんでいただきたい、フランス発の隠れた名作アニメ『ベルヴィル・ランデブー』。</p>	<p>9月23日</p>	<p>28人</p>
<p>おもいで心のうた コンサート in 新居浜</p>	<p>童謡唱歌から昭和歌謡まで懐かしい「おもいで心のうた」を地元音楽家、新居浜のこどもたち、瀬戸フィル室内オーケストラが演奏します！</p>	<p>10月12日</p>	<p>252人</p>
<p>『～芸乃一門勢ぞろい！～ 第10回 芸乃一門落語会』</p>	<p>芸乃一門勢揃いの落語会です。ゲストには、「四国大落語祭」などでおなじみの、三重を拠点に活動する社会人落語家・南遊亭栄歌さんをお迎えします。今年のテーマは「苦手を克服する！」です。</p>	<p>10月20日</p>	<p>192人</p>
<p>お話と音楽と砂絵 『ふたごの星』</p>	<p>宮沢賢治のお話を音楽と砂絵とともにお送りします。宮沢賢治の初期作・『ふたごの星』を新居浜市在住の山本称子がお届けします。同じく新居浜市在住の藤田恵の作曲とピアノに加え、松山市在住のサンドパーformer田村祐子、宮沢賢治のふるさと岩手県花巻市よりフルート奏者・牧野詩織の4人が共演。様々な方にご覧いただけるように、松山市の自立生活センター・『C I L 星空』（Center for Independent Living 略してCIL）の井谷重人氏にアドバイザーに加わっていただきお客様をお迎えできればと思っています。</p>	<p>10月26日</p>	<p>164人</p>



<p>あかがねシネマ 「試行錯誤の青春展」関連特別上映 『トリガール!』</p>	<p>企画展「試行錯誤の青春展」とコラボしたあかがねシネマ上映です。 上映作品は、企画展でも新居浜の学生たちの挑戦を紹介している人力飛行機大会『鳥人間コンテスト』について、その出場常連校をモデルとして挑戦する日々を描いた青春映画『トリガール!』です。</p>	<p>11月24日</p>	<p>30人</p>
<p>あかがね健康教室</p>	<p>ウォーキングの基礎知識 ウォーキングは最も手軽に出来るスポーツですが、ダイエット効果、生活習慣病の予防、心肺機能の向上、うつ病、認知症の予防等、幅広い効果があります。 今回はウォーキングの基本的なフォームや、体のケアの方法等実践的な基礎知識を学ぶ教室です。現在、ウォーキングをされている方もこれから始められる方もこの教室に参加してしっかりとした歩き方の基本を身につけましょう。</p>	<p>6月25日、 11月26日</p>	<p>69人</p>
<p>試行錯誤の青春展 関連企画 『びゅーんと飛ばそう! かさ袋ひこうき!』</p>	<p>企画展「試行錯誤の青春展」でも紹介している「鳥人間コンテスト」に関連して、流体力学の初歩を応用した「かさ袋ひこうき」の工作をします。 完成したひこうきを使って、たのしいゲームにも挑戦だ!</p>	<p>12月1日</p>	<p>30人</p>
<p>試行錯誤の青春展 関連企画 『レッツ操作体験! 動かしてみよう、ロボ コンのロボット!』</p>	<p>企画展「試行錯誤の青春展」でも紹介している高専ロボコンの2024年大会「高専ロボコン2024『ロボたちの帰還』」に出場したロボットの操作体験がちょっとだけできるブースを設置します。 高専生の皆さんが競技で挑戦したミッションに、みんなも挑戦してみよう!</p>	<p>12月1日</p>	<p>100人</p>
<p>試行錯誤の青春展 関連企画 ミニトーク 『高専ロボコン2024を振り返る ～「ロボたちの帰還」から帰還した者 たち～』</p>	<p>企画展「試行錯誤の青春展」でも紹介している高専ロボコンの2024年大会「高専ロボコン2024『ロボたちの帰還』」に出場した選手とロボットの皆さんをお招きして、出場した感想や、今年の出場ロボットの製作過程などを振り返っていただきます。</p>	<p>12月1日</p>	<p>15人</p>
<p>あかがねクリスマス</p>	<p>あかがねミュージアムサポータークラブが主催する、年に一度の市民の皆様が主役の参加型ステージ!</p>	<p>12月14日、15日</p>	<p>285人</p>

漫画の主人公は君だ!? 合成写真で楽しむ「一コマ漫画」撮影会!	ホールの映像機材を活用して合成写真を撮る企画です。 ざわざわ・・・ゴゴゴゴ・・・メメタア・・・漫画原稿に入り込んでしまったような「一コマ」をたくさん用意しました。たくさんの合成写真を撮影して、少しでも二次元気分を味わってみましょう。	1月2日、3日	80人
スギちゃんとマンガについて語ろう!	スギちゃんをゲストに迎えて、トークイベント開催! スギちゃんと一緒にマンガについて語り合いましょう!	1月4日	194人
あかがねシネマ『北極のムーシカミューシカ』	児童文学界の巨匠・いぬいとみこの代表作で、第5回国際アンデルセン賞を受賞した同題作品のアニメ化。手塚治虫が監修に当たっている。 北極に産まれた双子の白熊ムーシカとミーシカ。長い冬を経て春の氷原に出た2匹だが、兄ムーシカはクレパスに落下してしまう。彼はそこで初めて、生命の危機を体験した。	1月5日	9人
演じて遊ぼう! 演劇ワークショップ	『演劇』ってなんだろう? 『コミュニケーション』ってなんだろう? みんなで身体を動かして遊んでみよう! シアターゲームと呼ばれる演劇手法を用いたワークショップ。	1月12日	15人
手塚治虫作品 講演会&上映会・トーク	1979年に公開された「海底超特急 マリン・エクスプレス」の上映会と、手塚プロダクション取締役 清水義裕さんによるアフタートーク	1月13日	151人
NHK カジュアルクラシックコンサート	NHK 交響楽団のメンバーを中心とした、ピアノと管弦楽による室内楽コンサート。 クラシックの名曲から映画音楽、ポップス、ジャズ、童謡など、様々なジャンルの演奏と、出演者による楽しいトークでクラシックの世界を楽しんでいただけます。	1月26日	236人
加藤登紀子トーク&ライブ	新居浜市・別子山村合併10周年から10年ぶりの新居浜公演! 数々の名曲で魅了する加藤登紀子トーク&ライブをあかがねミュージアムで開催!	2月2日	243人

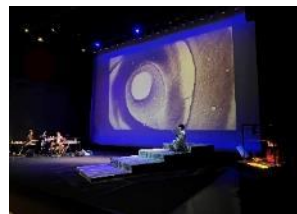
新居浜ショートショートムービープロジェクト みじかい映画撮影『ただいま!』帰路(原題)お披露目イベント	あかがねミュージアムが企画し、市民が新居浜を舞台にした物語を作り展開するプロジェクトの第2弾。前は演劇化し、今年度は映画制作のプロにサポートをしていただきながら、全制作スタッフが新居浜市民、ロケ地はオール新居浜で、短編映画を制作。脚本は昨年度応募39作品の中から選ばれた「ことは」さん(新居浜市出身)の原作「帰路」を映像化。	2月9日	約250人
第10回 あかがね新春寄席 三遊亭兼好独演会	出演:三遊亭兼好、芸乃虎や志、芸乃樽斗	3月2日	開催予定
笑いヨガ	ユニークな健康法、笑いヨガで体の健康と表現力を高める。	毎月 最終火曜日 (年間12回)	約180人



『CAN』



フェリシアーノさん WS



ふたごの星

## (2)屋内ステージ・カフェイベント

事業名	内容	時期	入場者数
AKAGANE JAZZ 2024 DAY2 AKAGANE JAZZ NIGHT2024	『ジャズに親しむ3日間!』 今年、恒例のジャズフェスティバルに加え、もっとジャズを聴いてほしい!一緒に楽しみたい!そんな思いで3日間開催いたします。 2日目の8月31日(土)は、 ・鮮音大漁 門田丸 (Tp・Pf) ・Temple5 (T.Sax・Tb・Ba・Dr・Pf) の激シブな2バンドが、カフェにあるピアノ「ヴィクトリア」の音色と共に、しっとりオトナなジャズをお届けします。	8月31日	110人

カフェトーク 身近×科学＝み ぢかがく！	「言われてみれば、なんでだろ？」という疑問を入りに、「身近」にひそむ「科学」を専門家みなさんにたのしく教えてもらうトークシリーズ。知ると誰かに話したくなるような、もっと勉強したくなるような、知的好奇心を刺激する、深くて分かりやすいトーク、を目指します。 理系分野に興味のある小学生・中学生・高校生の皆さんにもおススメです！	9月28日 10月26日 11月23日 12月21日	計54人
てつがくカフェ	あかがねミュージアムのカフェで哲学！？といっても、哲学の知識は必要ありません！毎回テーマを設けて、お茶をしながら参加者の皆さんと考える2時間。	10月4日 11月1日 12月6日	計40人
クリスマスの夜の 小さなライブクリ スマス・ナイト・ カフェ！	あかがねシネマもメリークリスマス！ ということで、2024年の当館主催イベントに様々な形で華を添えていただいた皆さまにご出演いただき、小さなクリスマスコンサートを実施します。	12月24日	15人
新春ステージラ イブ	毎年恒例のステージライブ。出演は西連寺獅子舞保存会、神野匡崇・玉城希（弾き語り）、ていびち（ウクレレ&三線）	1月2日	約150人
『石村嘉成ライ ブペインティング &トーク』	RSK 創立 70 周年記念映画 『新居浜ひかり物語 青いライオン』映画や、嘉成さんが絵に向かう様子等のお話を“チーム 石村嘉成 ”のみなさんへインタビュー！	1月5日	約300人



石村嘉成ライブペインティング&トーク



ショートフィルム撮影



### (3)太鼓台ミュージアム

事業名	内 容	時 期
太鼓台展示	市内の現役太鼓台を入れ替え、順に紹介展示する。	<ul style="list-style-type: none"><li>・久保原太鼓台 2月11日～5月11日</li><li>・阿島太鼓台(飾り幕・重 展示) 6月2日～7月5日</li><li>・阿島太鼓台(太鼓台展示) 7月7日～9月20日</li><li>・高木子供太鼓台 10月1日～10月25日</li><li>・東町太鼓台 10月29日～2月末日(予定)</li></ul>

### (4)市民ギャラリー

事業名	内 容	時 期
あかがね教室 成果発表会	「あかがね教室」の漢字書道・水墨画・デジタル写真・水彩画コースの受講生が、1年間の学びの成果を発表する作品展。	3月8日～3月16日

(5)にはまギャラリー

事業名	内 容	時 期
新居浜の縦と横	新居浜と同緯度・同経度上にある都市をたどり、その年の特徴をみながら、新居浜との相違点を発見することで、自分の街について知るきっかけを作る。	4月27日～6月30日
鉛筆表現の追求—新たな情景を求めて—	「絵画表現の基礎シリーズ」の開催にあわせ、講師藤枝泉氏の作品を展示。	9月7日～9月23日
サバンナ八木さん&レイザーラモンHGさんと未確認生物を描こう！展	ワークショップ「サバンナ八木さん&レイザーラモンHGさんと未確認生物を描こう！」にて参加者の子どもたちが制作した作品を展示。当日の様子も映像で紹介。	9月28日～11月10日
試行錯誤の青春展	新居浜工業高等専門学校で取り組まれている鳥人間コンテスト、エコ・マイレッジ・チャレンジ、「KOSEN」プロジェクト、ロボコンの4つを取り上げ、学生たちのモノづくりの試行錯誤の軌跡を紹介します。	11月16日～2月2日
別子銅山を伝える	市内で、別子銅山のガイド活動を活発に行っている「観光ガイドの会」と「新居浜南高校」に取材し、その面白さや苦労、銅山を伝えていくことの意義を考えます。	2月22日～4月13日
あかがねジュニア学芸員成果展	同名の事業で、受講者の子どもたちが制作した作品を展示。	8月4日～8月23日
こどものためのスペース	当館に訪れる子どもたちが、絵本を読んだり、おもちゃを楽しめる、くつろぎのスペース。時期によって、絵本の展示やおもちゃのラインナップを変えている。	常設
わたしのえほん棚	市内外で、様々なジャンルで活躍する方や、当館事業でかかわりのあった方に、おすすめの絵本をお聞きし、紹介する。 やのひろみさん、高橋真美子さん、サバンナ八木真澄さん、レイザーラモンHGさんの他、手塚治虫展に合わせて「手塚治虫文化賞」受賞作なども紹介。	常設
工作コーナー 「メッセージフラワーづくり」	銅婚WEEKにあわせて、家族のことを考える時間を持てるような工作キットを設置。薄葉紙で花をつくり、メッセージカードを添える。	7月1日～9日

<p>工作コーナー 「かぞくのおえかき」</p>	<p>銅婚 WEEK にあわせて、家族のことを考える時間を持てるようなおえかきセットを設置。家族の絵や、自分の夢や好きなものを自由に描いて楽しむ。</p>	<p>7月1日～9日</p>
<p>工作コーナー 「未確認生物を描いてみよう」</p>	<p>「サバンナ八木さん&amp;レイザーラモン HG さんと未確認生物を描こう！展」にあわせて、未確認生物の制作に挑戦。</p>	<p>9月28日～11月10日</p>
<p>工作コーナー 「パラパラマンガを描いてみよう」</p>	<p>美術館企画展「手塚治虫展」にあわせ、パラパラ漫画を描いて、アニメ作品に挑戦する。</p>	<p>12月7日～1月16日</p>
<p>工作コーナー 「アニメ体験 トレースに挑戦」</p>	<p>美術館企画展「手塚治虫展」にあわせ、アニメーション制作に使用する作画用紙・タップ・ライトトレース台を使って、絵を描いてトレースに挑戦。</p>	<p>12月7日～1月16日</p>

※7月9日～9月2日は貸館による展示を行った。



未確認生物展



試行錯誤展



えほん棚

#### (6)アート工房 展示スペース

事業名	内容	時期
<p>松木墨善ライブペイント</p>	<p>ワークショップ「新年に水墨画を飾ろう」の開催にあわせ、講師の松木墨善によるライブペインティングを公開。</p>	<p>12月27日～28日</p>
<p>あかがね子どもいけばな教室 成果発表会</p>	<p>「いけばな教室」の受講生が、1年間の学びの成果を発表する作品展。</p>	<p>3月8日～9日</p>

## (7)アート工房 創作スペース

事業名	事業内容	時 期	参加者数
あかがね教室 漢字書道 水墨画・写真	初心者向けの文化講座。制作活動をはじめるきっかけの場として通年で実施する。講師は市内の作家が務める。	月 2 回	延べ 1,080 人 (1 月末現在)
あかがね教室 水彩画	初心者向けの水彩画教室。講師は水彩画家の井戸啓司氏。	月 1 回	延べ 179 人 (1 月末現在)
あかがね子ども いけばな教室	初心者の子どもを対象に、いけばなの楽しさに触れる教室。文化協会華道部の講師が指導を行う。	年 7 回	延べ 68 人 (1 月末現在)
理科クラブ	小学校高学年向けの理科教室。化学実験などを通して化学の面白さに触れる。住友社友会と連携して実施する。	年 5 回	延べ 36 人 (1 月末現在)
プレス機開放と 版画体験	銅版画の自主制作支援のため版画備品を開放している。同時に、版画への関心向上のため、無料体験も実施。	月 1 回	延べ 50 人 (1 月末現在)
絵画表現の基礎 シリーズ	絵画表現の基礎理論を学ぶ講座。美大進学を考える中高生や、基礎を見直したい大人がターゲット。講師は県立高校美術講師 藤枝泉氏。	全 5 回	延べ 108 人
オイシイ!?ジュース 実験室	実験を通して、親子で食育に関する知識をつけるワークショップ。清涼飲料水に含まれる糖分や、味を構成する材料について学ぶ。講師は菓膳や加工食品に精通する中野恵子氏。	4 月 28 日	29 人
作ってあそぼう!	GW に、工作や実験などをして楽しく遊べる 3 日間。バナナアートやラーメン工作、スライムづくりなど、日替わりで全 5 種。	5 月 3 日～ 5 月 5 日	325 人
あかがねサイエンスショー まだまだ知らない空 気のふしぎ!?	化学実験を楽しめるシリーズ。今回は段ボールやペットボトルを使った空気砲づくりなどに挑戦。講師は住友化学愛媛社友会。	5 月 6 日	41 人

モリスの布でつくる カルトナーージュ体験	美術館企画展「アーツ・アンド・クラフツとデザイン」にあわせて、ウィリアム・モリスの布を使い、フランスの伝統手工芸「カルトナーージュ」を体験。講師は愛媛新聞カルチャースクールなどでも指導を行っている高橋多重美氏。	5月19日	12人
しんぶんしの国へようこそ	新聞紙を素材に、演劇や工作を組み合わせ、子どもたちの自由な発想と遊びを引き出すワークショップ。進行は山本清文・今治東中等教育学校美術教諭 池田慧人氏。	6月22日	23人
ポーセラーツ de オリジナル食器 づくり	シールを焼き付けることでオリジナルの食器が作れるポーセラーツを体験。今回はシリアルボールとそばちょこのいずれかに挑戦。	6月29日	41人
あかがねサイエンスショー 光であそぼう！	化学実験を楽しめるシリーズ。今回は光の3原色の実験や分光器づくりなどに挑戦。講師は住友化学愛媛社友会。	7月27日	34人
あかがね 親子陶芸教室	親子で参加する陶芸教室。成形から色付けまでの一連の工程を体験し、陶芸に親しんでもらう。講師は文化協会会長篠原雅士氏。	7月28日 9月8日 10月6日	11人
宿題おわらそ！	夏休み期間中の創作スペースの空室を利用し、子どもたちが宿題に取り組める場所として開放。	7月31日 8月20日	約20人
ぼくたちわたしたちの 壁プロジェクト オリジナル名札を 作ろう！	鉱石から絵の具を作る壁プロジェクトシリーズ。石や土から絵の具を作り、ステンシル技法を用いて名札作りに挑戦。	8月10日 8月11日	22人
岩絵の具を 作ってみよう！	好きな石を持ち込み、砕いて絵の具を作る。	8月11日 1月26日	8月：30人 1月：8人
ふくろうを つくろう！	認知機能の発達に良い影響を期待できる臨床美術のシリーズ。美術館企画展「三沢厚彦 ANIMALS IN NIIHAMA」にあわせて、動物をつくるプログラムを実施。講師は、臨床美術士の黒光恵氏。	8月18日	24人

子ども向け水彩画ワークショップ	小中学生を対象にした、水彩画のテクニック講座。絵の具の使い方や筆の扱い方を学ぶ。年2回開催。講師は西条市等で水彩画を指導する岡孝敏氏。	8月31日 1月11日	24人
レッツ銅版画	ドライポイントの講座。子ども向けの体験コースと、大人向けの本格的な制作コースを実施。講師は新居浜市出身でフィンランド在住の銅版画家・石山直司氏。	9月14日 ～23日	16人
ひかるおぼけになろう	未就学児から小学校低学年を対象に、蛍光塗料とブラックライトをつかった光る衣装制作に挑戦。	10月12日 10月13日	40人
銅でアートなクリスマスオーナメントを作ろう！	薄い銅板を押し出して図柄をつくる銅アートが体験できる。クリスマス飾りのオーナメントを制作。講師は、市内の銅アート作家 井上文子氏。	11月9日	12人
クリスマスリースをつくろう	生花を使って、クリスマスリースづくりに挑戦する。	11月23日	23人
ステンドグラス体験教室 そりに乗るサンタクロースをつくろう	ステンドグラス作りの体験教室。今回は季節に合わせてクリスマスツリーの置物を制作。	11月30日	29人
しめ縄を作ろう！	日本の伝統的な風習であるしめ縄を、現代風にアレンジしたしめ縄作りを体験。講師はプリザーブドフラワー資格者の高津晴圭氏。	12月2日	7人
新年に 水墨画を飾ろう	水墨画の基本的な技法をいくつか学び、それを使って、屏風やポストカードに新年にピッタリの図柄を描いてみる。	12月28日	22人
新春書き初め体験	お正月にちなんだ書き初めが体験できる。市内の書家がアドバイザーとして常駐。宿題もOK。	1月2日 1月3日	約200人
漫画を かいてみよう！	美術館企画展「手塚治虫展」にあわせ、だれでも楽しく漫画を描けるワークショップを実施。講師は、高知を拠点に漫画指導をしている橋村政海氏。	1月11日	23人



ぼくたちわたしたちの 壁プロジェクト 岩絵の具色の ストラップを作ろう	鉱石から絵の具を作る壁プロジェクトシリーズ。いつもの絵の具作りと、その絵の具を使ってストラップ作りに挑戦。 講師は女子美術大学名誉教授の橋本弘安氏。	1月25日 1月26日	8人
鉛筆であそぼう！	様々な硬さの鉛筆や、鉛筆の粉などを使って、鉛筆表現の幅広さを遊びながら体験する。講師は県立高校美術講師の藤枝泉氏。	2月11日	10人



しんぶんの国へようこそ



オリジナル名札を作ろう



絵画表現の基礎シリーズ

(8)にいほまショーケース

事業名	事業内容	時期
てのひら展	あかがねミュージアムにゆかりのある作家の作品を展示。	4月6日～9月30日 篠原雅士氏（陶芸） 岡孝敏氏（水彩） 10月6日～3月23日 橋本弘安氏（岩絵の具） 井上文子氏（銅アート）



4月6日～9月30日展示



10月6日～3月23日展示

## Ⅱ 令和7年度事業計画(案) 1 美術館事業

### (1)主催展覧会

展覧会名	展示内容	会 期	見込数
<p>新居浜市美術館 開館 10周年記念展 「住友洋画コレクション —フランスと日本近代 絵画名品選」</p>	<p>住友家 15 代当主、住友吉左衛門友純（号・春翠、1864-1926）が始めた美術品の蒐集は、長男の寛一（1896-1956）、16 代当主友成（1909-1993）に引き継がれ、西洋・東洋に目を向けた優れたコレクションが形成されました。とりわけ春翠が 1897 年の欧米視察旅行中にパリで購入した 2 点のモネは、日本にもたらされた最初期のモネ作品として特筆すべき存在です。住友家の須磨別邸には、このモネをはじめとする貴重な洋画コレクションが飾られ、まだ日本に美術館と呼べるものがなかった時代に日本の画家たちに鑑賞の機会を与えました。</p> <p>本展覧会では、泉屋博古館東京が所蔵する住友コレクションの中から、クロード・モネ、ジャン＝ポール・ローランス、浅井忠、鹿子木孟郎、岸田劉生らによる名品約 80 点をご紹介します。</p>	<p>4 月 26 日～ 6 月 22 日  (50 日間)</p>	<p>5,000 人</p>
<p>新居浜市美術館 開館 10周年記念展 「わけあって絶滅しま した。展」</p>	<p>シリーズ累計発行部数 96 万部突破のベストセラーとなった「わけあって絶滅しました。」は驚きの理由で絶滅していった生き物たちが、自らその絶滅理由を語る大人気図鑑！そんな生き物たちの滅びた理由を知ることができる展覧会が、四国に初上陸！</p> <p>優しすぎて絶滅！？デコリすぎて絶滅！？まさかそんな理由で！と地球から消えていった生き物たち。絶滅はひどいことのように感じますが、大きな絶滅の後には必ず大きな進化を遂げる生き物があります。絶滅した生き物の歴史を紐解けば、新たな絶滅を減らすヒントもきっと見つかるはず。</p> <p>大型標本やロボット、体感型アトラクションなど五感で楽しむ展示は、迫力満点！絶滅した理由を、子どもはもちろん大人も学べる展覧会を開催します。</p>	<p>7月19日～ 8月31日  (38 日間)</p>	<p>8,000 人</p>

<p>新居浜市美術館 開館 10周年記念展 「石山直司展」 「ルーヴル美術館の銅 版画展」</p>	<p>本展覧会は、「石山直司展」と「ルーヴル美術館の銅版画展」を同時開催するものです。この二つの展覧会の共通点は銅版画です。</p> <p>石山直司は、新居浜市出身で2003年から現在も、フィンランドのユヴァスキュラ市で活動をしている銅版画家です。彼がフィンランドに住むきっかけとなったのは、文化庁の在外研究員として版画の研究、制作の場にフィンランドを選んだことによります。</p> <p>「石山直司展」では、石山直司の作品約80点とユヴァスキュラ市の運営する版画センターで共に制作をしているフィンランド人作家の作品をご紹介します。</p> <p>「ルーヴル美術館の銅版画展」は、ルーヴル美術館カルコグラフィー室が所蔵する約13,000点もの原版の中から、日本での特別公開のために、当時の貴重な版を用いて刷られた銅版画約100点をご紹介します。</p>	<p>9月6日～ 10月19日 (38日間)</p>	<p>2,000人</p>
<p>新居浜市美術館 開館 10周年記念展 「サンリオ展 ニッポン のカワイイ文化60年史」</p>	<p>2020年に創業60年を迎えた株式会社サンリオは日本が世界に誇るキャラクター文化の先駆者として広く知られています。ハローキティやマイメロディなど、450以上のキャラクターを生み出してきたその歴史は今や世界の共通語ともいえる「カワイイ」文化の歴史そのものといっても過言ではありません。</p> <p>本展では、創業当時のグッズや印刷物、映像によってサンリオの歩みをたどります。さらに、ファンとのコミュニケーションを大切にしながらキャラクターを成長発展させていく独自のスタイルにも注目し、時代を超えて愛され続けるサンリオキャラクターの秘密に迫ります。</p> <p>子どもから大人まで、3世代で楽しめるサンリオ史上最大規模の展覧会です。</p>	<p>12月6日～ 1月12日 (35日間)</p>	<p>9,000人</p>

新居浜の美術 コレクション展示	同時期開催の高校美術展、こども美術展の来場者にも訪れてもらえるよう若年層の興味を引くような展示方法でコレクション名品選を紹介し、美術館に来る機会が少ない客層にもこれから自分が住んでいる町の美術館を訪れたいと思えるようなきっかけづくりの機会としたい。	1月17日～ 3月1日 (38日間)	2,000人
--------------------	--	--------------------------	--------

(2)新居浜市、新居浜市教育委員会 主催・共催事業

展覧会名	展示内容	会期	見込数
第58回 にいはま春の市民文化祭 美術の部	市民の美術作品【書道・日本画・洋画・工芸・写真・デザイン・版画・絵手紙・文芸・華道】を展示。	4月6日～ 4月13日 (7日間)	2,500人
第10回趣味の作品 あかがねミュージアム展	高齢者生きがい創造学園文化サークルによる作品展	10月1日～ 10月6日 (6日間)	-
第75回 新居浜市美術展覧会	市民の美術作品【書道・日本画・洋画・工芸・写真・デザイン・版画・華道】を展示。	10月31日～ 11月9日 (9日間)	3,500人
高齢者趣味の作品展	新居浜市老人クラブ会員が、それぞれの技量と工夫で創作した作品を展示。	2月26日～ 3月1日 (4日間)	400人
第74回 愛媛県展新居浜移動展	県展出品作品の中から、東予地区出身作家の作品を中心に優秀作品を展示。	11月上旬～中旬	3,300人
第50回 東予地区高等学校 美術・工芸、書道展	東予地区の参加校から推薦された美術・工芸・書道の作品展示。	1月22日～ 2月8日	-
第45回 新居浜こども美術展	市内小・中学校より選ばれた図工・美術・書写の作品を展示。	2月11日～ 2月23日	-

(3)その他の展覧会

展覧会名	展示内容	会期	見込数
貸館 (市民ギャラリー)	市民の方たちの芸術活動の発表の場として提供。	4月1日～ 3月31日	5,000人

(4)その他の事業

事業名	内 容	時 期
あかがねミュージアム ボランティア	展覧会、関連イベントやワークショップの準備、実施など登録制のボランティア活動。	通 年
あかがね ジュニア学芸員	あかがねミュージアムの仕事を体験し美術館への理解を深める、小学4年生から中学2年生までの活動。	8月(予定)

## Ⅱ 令和7年度事業計画(案) 2 指定管理者事業

### (1)ホール事業

事業名	内 容	時 期	見込数
あかがね寄席	市民参加の落語会。 市内で活動する芸乃一門の落語会を行う。テレビなどに出演する有名落語家ゲストも招き、エンターテイメントを届ける。	年間数回	500 人
劇団笑夢	新居浜で活動しているミュージカル劇団（市民劇団）の公演。	夏期	1,000 人
演劇上演	海外の劇団による演劇上演	冬期	200 人
あかがねシネマ	主に木曜日にリタイヤ層をターゲットにした映画を上映。	通年	400 人
笑いヨガ教室	市民参加の笑いヨガ講座。芸乃一門が実施。笑うことで健康増進を目指すほか、表現力を養うプログラムを行う。	通年	360 人

### (2)太鼓台ミュージアム

事業名	内 容	時 期	見込数
太鼓台入れ替え展示	市内で行われている太鼓台を借用し展示する。太鼓祭り期間外でも観光客に楽しんでいただく。	6月・ 10月・1月	10,000 人

### (3)にいほまギャラリー

事業名	内 容	時 期	見込数
あかがねジュニア学芸員 成果展示	あかがねミュージアムの仕事を体験できる、あかがねジュニア学芸員による成果展示。	9月～10月	2,000 人
こどものためのスペース	美術館企画展示「おひるねびじゅつかん」で使用した絵本や什器等を活用し、子どもたちが遊び学べる場を常設する。	通年	5,000 人



#### (4)創作スペース

事業名	事業内容	時 期	見込数
あかがね教室 (水墨画・デジタル写真・水彩画など)	大人の初心者向け講座。生涯学習の場として、芸術文化の裾野を広げる役割として実施。	通年	1,500 人
あかがね子ども いけばな教室	初心者の子ども向け生花教室。日本の伝統文化に親しみ、いけばなの魅力を伝える。文化協会華道部の講師が指導を行う。	数回／年	70 人
理科クラブ	小学校高学年向けの理科教室。化学実験などを通して化学の面白さに触れる。住友社友会と連携して実施する。	数回／年	100 人
ぼくたちわたしたちの 壁プロジェクト 鉱石をくぐり絵の具 をつくろう	鉱石から絵具を作る体験を通し色や物質への興味関心を喚起する。当館の会議室を彩る壁の素材を作る一方、手作り絵の具を使った作品制作にもとりくむ。講師は女子美術大学名誉教授の橋本弘安氏。	数回／年	50 人
サイエンスショー	小学生を対象に、化学実験などを通して化学の面白さを伝える。住友社友会との共催事業。	数回／年	100 人
あかがね親子陶芸教室	親子で参加する陶芸教室。全2回で成形から絵付けまでを体験できる。講師は市内の陶芸家・篠原雅士氏。	夏期（数回）	20 人
書き初め体験	日本の伝統文化である書道に気軽に触れる機会として、正月に実施。	正月（2日間）	200 人

#### (5)サポータークラブ事業

事業名	事業内容	時 期	見込数
あかがねミュージアム サポータークラブ ステージショー	あかがねミュージアム サポータークラブを中心とした市民参加型のステージ発表会を実施。	12 月頃	250 人
鴻上尚史氏 演劇ワークショップ	新居浜市出身の作家・演出家による演劇ワークショップを行う	10 月	30 人

自習スペース提供	サポータークラブの会員向けに、自習することができるスペースを提供する	通年	300人
----------	------------------------------------	----	------

(6)カフェイベント

事業名	事業内容	時 期	見込数
カフェイベント	カフェを活用した市民参加の催し。自主事業関連や、地元で活動する方々をゲストに迎え、トークイベントなどを開催する。また、ヴィクトリア（ピアノ）も活用する。	数回／年	30人／回

(7)屋内ステージ

事業名	事業内容	時 期	見込数
正月イベント	西連寺獅子舞による演舞やお箏の演奏など正月に合わせたパフォーマンスを披露する。	正月	250人

(8)芝生広場

事業名	事業内容	時 期	見込数
春はハピフェス	新居浜駅周辺の活性化のため、近隣の企業・団体等と協力し、賑わいづくりのイベントを実施する	5月大型連休	3,000人

(9)施設管理

事業名	内 容	時 期
保守点検業務	空調点検 (ヒートポンプ・空調ポンプ・ファン他)	年2回
〃	電機設備点検 (分電盤・発電機・受変電設備他)	年7回
〃	設備点検 (ホール舞台機構・EV他)	年4回

〃	防災機器点検 (防火戸・火災報知器・消火器・ スプリンクラー他)	年2回
避難訓練及び研修	避難訓練の実施、AED講習や、消防設備の研修。	年2回
外周清掃	水盤、第二駐車場も含め、外周清掃を実施。	月4回

(10) Hello ! NEW 新居浜 FM78・0 事業

事業名	事業内容	時 期	見込数
Hello!NEW新居浜FM78.0 イベント	ラジオ&CATV同時生放送などのイベントを実施。	通年	500人