

新居浜市市民文化センター運営審議会議事録

- 1 日時 令和7年2月17日(月) 14時～14時40分
- 2 場所 新居浜市市民文化センター 第6中会議室
- 3 出席者 委員 井田会長、伊藤副会長、小野委員、三木委員、神田委員、田坂委員、石井委員、
浅井委員、高橋委員、矢野委員、佐藤委員(11名)
- 事務局 文化スポーツ局 守谷局長
文化振興課 中沢課長、秋山係長、桑原専門員
新居浜市文化体育振興事業団 佐藤事務局長
- 欠席者 委員 田中委員、白川委員、池田委員、津村委員(4名)
- 4 傍聴者 1人
- 5 議事 (1) 令和6年度事業実施内容について
(2) 令和7年度事業実施予定について
(3) その他

開 会	事務局	<p>定刻がまいりましたので、只今から、新居浜市市民文化センター運営審議会を開催いたします。</p> <p>本日は大変お忙しいところ、ご出席いただきましてありがとうございます。私は、文化振興課長の中沢でございます。議事に入るまでの進行を務めさせていただきます。</p> <p>本日の会議は、新居浜市審議会等の公開に関する要綱に基づき、公開とさせていただきます。また、お手元に配布させていただいております次第により進めさせていただきたいと思っておりますので、よろしく願います。なお、終了予定時間は、15時頃を目標といたします。</p> <p>それでは、開催にあたり、守谷文化スポーツ局長が、ご挨拶申し上げます。</p>
	局 長	(あいさつ)
	事務局	<p>本年度改選もあり、新たに委員となられた方もいらっしゃいますので、まず初めに自己紹介をお願いしたいと思います。なお、資料1に委員の皆様の名簿がございますので、参考にご覧ください。また、本日は新居浜青年会議所の田中委員さん、中学校校長会の白川委員さん、女性連合協議会の池田委員さん、別子銅山文化遺産課の津村委員さんから、欠席のご連絡をいただいております。</p> <p>それでは、小野委員さんから時計回りをお願いいたします。</p> <p>(各自自己紹介)</p> <p>ありがとうございました。事務局も紹介させていただきます。</p>

		<p>(事務局あいさつ)</p> <p>続きまして、会長及び副会長の選出でございますが、資料の1, 2ページの参考条文をご覧ください。新居浜市市民文化センター設置及び管理条例の抜粋と新居浜市市民文化センター運営審議会規則を記載させていただきます。</p> <p>審議会規則第4条第2項に、会長及び副会長は委員の互選により定めるとあります。自薦・他薦いずれでも結構ですがどなたかご意見ございますか。</p>
石井委員		事務局に一任します。
事務局		事務局一任というご意見をいただきましたが、いかがでしょうか。
		<p>(異議なし)</p> <p>それでは事務局から提案させていただきます。会長には井田仁美さん、副会長には伊藤勝美さんをお願いできたらと考えておりますがいかがでしょうか。</p>
		<p>(異議なし)</p> <p>ありがとうございます。それでは、会長は井田委員さん、副会長は伊藤委員さんをお願いすることといたします。よろしく願いいたします。</p> <p>それでは、会長、副会長申し訳ございませんが前の席へ移動をお願いします。</p> <p>これより議題に入りますが、議事進行は、審議会規則第5条第3項により、会長をお願いしたいと思います。</p> <p>よろしく願いします。</p>
井田会長		<p>ご指名ですので、本会議の議長をつとめさせていただきます。皆様のご協力をよろしく願いいたします。</p> <p>では、まず会議の成否について、事務局から報告をお願いします。</p>
事務局		<p>本日の出席状況について報告いたします。</p> <p>本日は4名の委員の皆様から欠席の連絡がありました。</p> <p>現在、委員総数15名のうち欠席者の2名から委任状のご提出がありましたので、審議会規則第5条第2項により、会議の成立要件を満たしています。以上でございます。</p>
井田会長		ありがとうございました。報告のとおりですので、本日の議題に入り

議題 1	事務局	<p>ます。</p> <p>それでは、議題 1「令和 6 年度事業について」事務局から説明をお願いいたします。</p> <p>はい。3 ページ、資料 2 をご覧ください。</p> <p>まず、「1 利用状況、収入状況について」です。利用状況につきましては、令和 6 年度は、1 月末の時点で、大ホール 23, 491 人、中ホール 14, 558 人、会議室等 25, 125 人、合計 63, 174 人であり、昨年とほぼ同じ利用状況となっております。</p> <p>次に、収入状況についてですが、令和 6 年度は、1 月末の時点で、6, 912, 989 円であり、こちらも昨年とほぼ同じ収入状況となっております。</p> <p>次に「2 主な事業の実施について」です。</p> <p>まず、市主催・共催事業の主なものといたしまして、「にいほま春の市民文化祭芸能の部」、「第 22 回サマーコンサート」、「秋の芸術祭」を開催いたしました。</p> <p>隔年で開催されておりますサマーコンサートは、新居浜市出身で音楽を勉強している学生や社会人の方による演奏が行われ、多くのご来場者から大変ご好評をいただきました。</p> <p>4、5 ページをご覧ください。</p> <p>指定管理者主催事業についてです。</p> <p>演劇鑑賞教室や親子体験教室を年間を通じて実施しており、中でも「5 グランドピアノ開放デー 自由に弾いてみませんか」は普段触る機会のないスタインウェイ製のフルコンサートピアノを、反響板を設置した大ホールの舞台上で弾いていただき、自分だけの演奏会を体験してもらうもので、大変人気の事業であると伺っております。このピアノは今年度セミオーバーホールによる修繕を行い、新品同様になっておりまして、この事業は来年度以降も引き続き実施していただく予定となっております。</p> <p>続いて 6 ページ、7 ページをご覧ください。</p> <p>文化センターの残耐用年数を考慮し、工事ではなく修繕工事を 5 件行っております。</p> <p>中ホールプロセニアムスピーカ取替修繕は、経年劣化により動作不良を起こしていたことから、取替を行いました。</p> <p>同じく中ホールの天井反射板の昇降用ワイヤーロープ及び変角用ワイヤーロープも経年劣化により著しく摩耗し、危険であったため、安全確保のため取替を行いました。</p> <p>さらに中ホールの調光操作卓直流電源装置交換修繕は、経年劣化により動作不良を起こしていたことから、取替を行いました。</p> <p>先程も少しお話ししました大ホールスタインウェイ製ピアノのセミオ</p>
------	-----	---

		<p>ーバーホールは、本来は昨年度に実施する予定でしたが、世界的に部品が不足していたことから、今年度に繰り越しとなりました。今年度ようやく部品が届きましたことから、令和6年12月3日から令和7年1月6日まで、セミオーバーホールによる修繕を行い、弦の弾きならしも終了いたしました。</p> <p>事務局からの説明は以上でございます。</p>
	井田会長	<p>ありがとうございました。何かご質問等はございますか？</p>
	田坂委員	<p>修繕費はどれくらいかかったのですか。</p>
	事務局	<p>手元に資料がないため正確ではありませんが、スピーカ取替修繕は約80～85万円（実際額：825,000円）、天井反射板ワイヤーロープ取替修繕は約130万円（実際額：1,298,000円）が二つ、調光操作卓直流電源装置交換修繕は100万円程度（実際額：1,032,900円）、ピアノ（スタインウェイ）のセミオーバーホールは400～500万円程度（実際額：4,180,000円）でした。なお、セミオーバーホールは昨年度発注だったのでこの金額だったのですが、現在、相場はかなり上がっており、1,000万円程度と聞いています。また、新品を購入すると、3,000万～4,000万円程度はするようです。</p>
	井田会長	<p>スタインウェイは、何時頃納入されたものですか。</p>
	事務局	<p>30年以上前と思われます。（※平成4年納入）</p>
	井田会長	<p>買った方が良いという人もいらっしゃるかもしれませんが、金額を考えるとセミオーバーホールで良かったと思います。</p>
議題2	井田会長	<p>続きまして議題2「令和7年度事業予定について」事務局からお願いします。</p>
	事務局	<p>はい。8ページ、資料3をご覧ください。</p> <p>主な事業の実施予定についてです。</p> <p>市主催、共催事業として、例年通り、4月には「にいほま春の市民文化祭」、10月下旬から11月上旬にかけて「秋の芸術祭」の実施を予定しております。また、関連イベントとして実施しておりました「文化芸術スタンプラリー」、「ナイトミュージアム」につきましては、ご利用者の方が非常に少なかったことから、運営委員会に諮り春の市民文化祭から中止とし、新たな集客イベントとして、各日先着順に缶バッジ等のオリジナルグッズを来館者プレゼントとしてお渡しすることにします。また、あかがねミュージアムでは、運営グループ様のご協力のもと、美</p>

	<p>術の部会期中の土日に、缶バッジ作りのワークショップを実施します。</p> <p>また、好評をいただいております「ギャラリートーク」につきましては、引き続き開催いたしますが、現在春・秋の年2回実施しているものを、県展と同じく年1回とし、秋の市展で開催いたします。</p> <p>4月6日（日）には、あかがねお茶会も開催されますので、ぜひお越しいただきますとともに、周知にご協力くださいますようお願いいたします。</p> <p>続いて9，10ページをご覧ください。</p> <p>指定管理者の主催事業について記載しております。親子体験教室をはじめ、毎年大人気である「5 グランドピアノ開放デー 自由に弾いてみませんか」ほか、11事業を実施します。また、来年度は「11 宝くじまちの音楽会 岩崎宏美・岩崎良美ふれあいコンサート」を令和8年1月22日（木）に実施することになっております。</p> <p>事務局からの説明は以上でございます。</p>
井田会長	ありがとうございました。何かご質問等はございますか？
神田委員	指定管理者主催業務について、今年度8月に実施している親子星座教室を、来年度は時期を変更して実施する予定でしょうか。
事業団	今年度は、夏の星座の講座として8月に実施しましたが、来年度は、冬のきれいな星座の講座を実施する予定です。
矢野委員	プラネタリウム投影については例年通りでしょうか。
事業団	空調の修繕が必要になっているので、その結果次第と考えています。
井田委員	星座教室はプラネタリウム室で実施するのですか。
事業団	プラネタリウム室だけでなく屋外でも実施することとしています。
井田委員	来年度のグランドピアノ開放デーについて、5人／24回となっているのは、どういう意味ですか。
事業団	一日の中で、時間を8回程度に区切って3日間実施しますので、のべ24回、利用者は1回につき平均5人程度という計画としています。平均ですので、利用者は1人の場合や親子の場合もあります。
小野委員	グランドピアノ開放デーの募集や申し込みはどうしていますか。
事務局	市政だよりに掲載して募集しています。

議題 3	小野委員	応募多数ということはありませんか。
	事業団	応募者が多い場合は事務局で調整して、なるべく多くの人に弾いていただけるようにしています。
	井田会長	続きまして議題3その他、全体を通して何かございませんか。
	田坂委員	年度別利用状況の報告の中で、今年も昨年とほぼ同じ収入状況と説明がありましたが、資料では前年に比べ、100万円程減収しているように見えます。100万円程度であれば、ほぼ同じ収入状況と判断しているということですか。
	事務局	資料の該当部分ですが、今年度分は1月末までの実績を記載しております。対して、昨年度までの過去3か年の収入は、1月末時点での収入ではなく、各年度の確定した収入を記載しております。そのため、約100万円の差額があるように見えますが、1月末までの実績から考えると、年度末時点では今年度も昨年度とほぼ同じ程度の収入になるものと見込んでいます。
	伊藤副会長	新市長が就任し、新文化センターの整備についてはどうなっていますか。
閉 会	事務局	12月市議会でもご質問をいただいておりますが、人口減少社会に直面する中で、規模も含めて総合的に判断するという事で、現在少し時間をいただいているところです。
	井田会長	他に無いようですので、以上で本日の議事は終了いたしますので、事務局にお返しいたします。ご協力ありがとうございました。
	事務局	井田会長、スムーズな議事進行をしていただき、ありがとうございました。以上を持ちまして、本日の会議は終了いたします。ご協力ありがとうございました。