

2024(令和6)年

ゆめじゅく

6月
June

〒792-0821 新居浜市瀬戸町 7-30
TEL : 0897-41-5859 (Fax 兼用)
E-mail : seto@city.niihama.lg.jp



6月の予定

★ゆめじゅく編集委員会 3日(月) 13時30分～	★回転木馬 12日(水) 10時00分～10時30分	月 日 曜 日
★移動図書館青い鳥号 4日・18日(火) 15時10分～15時50分	★ゆめ喫茶 14日(金) 10時00分～11時00分	
★人権のつどい日 11日(火) 19時30分～21時00分	★人権・同和教育関係行事 20日(木) 小中学校新規採用教職員 人権・同和教育研修会(文セン)	
	26日(水)～28日(金) 先進地研修 (徳島 or 兵庫方面)	

瀬戸会館活動連絡協議会について

4月23日(火)に35名の方にお集まりいただき、令和6年度ゆめじゅく会総会を開催しました。お忙しい中ご参加およびご協力ありがとうございました。



【総会議事】
1) 令和5年度事業報告(活動報告・会計報告等)
2) 会計監査報告
3) 役員改選
4) 令和6年度事業計画・予算(案)
上記の内容について審議・承認されました。ご支援をいただきながら、職員一同励んでまいりますのでよろしくお祈りいたします。
新居浜市瀬戸会館活動連絡協議会 (ゆめじゅく会)

泉川校区防災 町民運動会

ご町内の皆さまのご参加を心からお待ちしております。

6月2日(日)

9:00～お昼まで

泉小 グラウンド

皆さんで楽しいひと時を過ごしましょう

瀬戸・寿連合自治会



主催：泉川校区町民運動会実行委員会・まちづくり連合自治会

マクラメ教室開催しました

4月27日(土)にマクラメ教室を開催し、ボトルホルダーを制作しました。5月6月はバックを制作します。今後は毎月開催していきますので、ご興味ある方は瀬戸会館までお問い合わせください。



人権のつどい日

人権のつどい日

ひきこもりって誰の問題？



5月の「人権のつどい日」は、新居浜市人権啓発指導員の鴻上基志さんに『「ひきこもり」って誰の問題？』の演題で講演していただきました。

2023年に発表された内閣府の調査では、「ひきこもり」状態にある方は、約146万人いるとされています。そして、80才代の親が、50才代の子どもを見ざるを得ない「8050」問題が深刻化しています。

「ひきこもり」のきっかけを調査すると、「受験」「就職活動」「仕事」「人間関係」「介護」「病気」「転居」「退職」など、そのきっかけは様々です。つまり「ひきこもり」状態は、誰に起きてもおかしくないという当事者意識をもって向き合うことが大切です。

そのための3つのキーワードが、「あせらない」「あわてない」「あきらめない」です。これは親に大切にほしい解決への支援の順番でもあります。

まず「あせらない」です。解決の第一歩は、親が同じ悩みを打ち明け合える当事者が集う場につながり、「ひきこもり」状態解消にあせる自分を変え、逆に子どもが、安心して家庭にいられるような環境をつくらうとする自分になることです。

次に、「あわてない」です。時間はかかるかもしれませんが、あわてることなく、当事者の集う場に参加してみたいと、子ども自らが選択することを信じて待ち、そのタイミングで子どもも集う場につないでいくということです。

最後に、「あきらめない」です。人との関係で疲れた子どもの心は、集う場での人との関係の中で癒され、自己肯定感が高まっていきます。この自己肯定感こそが、自立に向けた一歩を踏み出す力となります。ただ、就労をゴールとしてしまうのは、とても危険なことです。周りが喜ばば喜ぶほど、二度とつまづけないというプレッシャーとなり、本人の逃げ場がなくなってしまいます。「何度でも、あなたを支えていくよ。」と、あきらめない思いを伝え続けることが大切です。

では、「ひきこもり」は誰の問題なのか？「ひきこもり」は、当事者の問題ではありません。その家族の問題でもありません。もがき、苦しみながら頑張っても、どうしても今の社会というパズルに、はまることのできないピースを、自分の個性としてもつ人がたどり着いた自分を守る居場所、それが「ひきこもり」です。つまり、ひきこもっているのではなく、社会にひきこもらされているのです。だからこそ「ひきこもり」は社会の問題なのです。生産性がないと「生きる意味がない」という烙印を押す社会。生きる意味なんて、そもそも必要なのでしょうか？それぞれの「普通」を尊重し合いながら、一人ひとりが、ただ自分らしく生きていく。それでいいのではないのでしょうか？

私たちが目指す社会は、むしろ生きる意味が問われない社会だと考えています。そして、その視点で、改めて今を見つめ直すことにより、「ひきこもり」問題も含めた今の社会が抱える様々な「ひずみ」を解決するヒントが見えてくると、私は思っています。

そして、忘れてはいけないのは、一人ひとりの意識が集まり、社会が構成されているということです。一人ひとりの意識が変わり、それが広がっていけば社会はおのずと変わっていきます。そういう意味から言えば、「ひきこもり」問題は、私たち一人ひとりの意識の問題でもあるのです。皆さんが、「ひきこもり」について、ご自身の問題として見つめ直して頂ければ幸いです。



ブルーハーツの名曲『青空』を聴きながら、自分と対話する

ブラウン管の向こう側 カッコつけた騎兵隊が インディアンを撃ち倒した
 ピカピカに光った銃で 出来れば僕の憂鬱を 撃ち倒してくれればよかったのに
 神様にワイロを贈り 天国へのパスポートを ねだるなんて本気なのか？
 誠実さのかけらもなく 笑っている奴がいるよ 隠しているその手を見せてみるよ
 ※ 生まれたところや皮膚や目の色で いったいこの僕の何がわかるというのだろう
 運転手さんそのバスに 僕も乗ってくれないか 行き先ならどこでもいい
 こんなはずじゃなかったら？ 歴史が僕を問い詰める まぶしいほど青い空の真下で
 ※ (繰り返し) 青い空の真下で 青い空の真下で 青い空の 青い空の

1989年にリリースされたザ・ブルーハーツの屈指の名曲『青空』。

『青空』は後に、「miwa」、「竹原ピストル」、「菅田将暉」など数多くのアーティストにカバーされています。『青空』の最大の魅力は、ブルーハーツのギターリスト、マーシーこと真島昌利の綴る社会を風刺した、リアルかつ文学的な歌詞にあります。ブルーハーツのヴォーカル、甲本ヒロトさんは、彼等の楽曲の歌詞の解釈に対して『受け取った人が自由に解釈してくれればいい』と言っているように、やり切れない感情を抑えきれず『青空』を聴いたとき、あなたは『青空』からどんなメッセージを受け取るのでしょうか。

アメリカは建国以来、先住民のアメリカ・インディアンを迫害し、領地を広げてきました。自分たちの利益のために先住民を殺すことが正義なのか、歌詞の最初から真っ直ぐな視点で私たちに訴えています。また、汚いお金を使って自分たちに都合のよいように物事を動かそうとする人たちも批判しています。

歌詞にあるバスとは、5月号で紹介し「アラバマ州のバス・ボイコット運動」のことを指しています。一人の黒人女性(ローザ・パークス女史)が公営バスで白人に席を譲らなかったために逮捕された事件をきっかけに、キング牧師たちが「バス・ボイコット運動」(公民権運動)を展開し、翌年、合衆国最高裁判所が、「バス内の人種差別は違憲である」との判決を下しました。

「生まれたところや皮膚や目の色で いったいこの僕の何がわかるというのだろう」

ブルーハーツの『青空』といえば、このサビの部分のフレーズが特に印象的です。国籍や人種だけで人となりを量ることはできません。世界のどこで生まれようと、どんな肌の色をしてどんな目の色を持っていようと、その事実がその人を形作るわけではないのです。ほかにも学歴や職業、容姿で差別されたり優遇されたりするのがこの世の常です。「いったいこの僕の何がわかるというのだろう」という一節に、そんな小さな物差しで一人の人間を量ろうとしないほしいという実直なメッセージが感じられます。

著名なイギリスの歴史家 E.H.カーの「歴史とは現在と過去との絶え間ない対話である」の言葉にあるように、歴史を知れば知るほど、強烈な問いが現在の自分に向けられます。自分が、日頃から世の中のあらゆる差別や、偏見から来る不寛容さに対してどれだけ真摯に向き合っているかを、自分に対して問い詰めるのです。まぶしいほど 青い空の真下で。

まだ、聴いたことのない方は、是非、『青空』を聴いて、ブルーハーツからあなたに向けてのメッセージを考えてみてください。



瀬戸会館使用状況



月	火	水	木	金	土	日
					1 F T 会	2
3 楠木クラブ ピアノクラブ ピンポン べっぴんさん E Dance school fun	4 えんとつ山 ハンドメイド 詩吟 つまみ細工 フラダンス レインボー-B 短歌 書神会 E Dance school	5 水美会 オカリナ 楠木クラブ 空手	6 3B体操 どんぐり 紙バンド レインボー-A イストレージャ	7 健康体操 ピンポン フラダンス	8 てんこく ボーセラーツ スクエアダンス	9
10 楠木クラブ ピアノクラブ すみれ ピンポン べっぴんさん E Dance school fun	11 人権のつどい日 えんとつ山 ハンドメイド 詩吟 フラダンス 書神会 E Dance school	12 水美会 ボーセラーツ 楠木クラブ 空手	13 3B体操 どんぐり 紙バンド レインボー-A イストレージャ	14 健康体操 ピンポン フラダンス	15	16
17 楠木クラブ ピアノクラブ ピンポン べっぴんさん E Dance school fun	18 えんとつ山 ハンドメイド 詩吟 レインボー-B フラダンス 書神会 E Dance school	19 水美会 楠木クラブ 空手	20 どんぐり 3B体操 紙バンド レインボー-A イストレージャ	21 健康体操 ピンポン フラダンス	22 てんこく ボーセラーツ スクエアダンス	23
24 楠木クラブ ピアノクラブ すみれ ピンポン べっぴんさん E Dance school fun	25 えんとつ山 ハンドメイド 詩吟 つまみ細工 若葉会 フラダンス 書神会 E Dance school	26 水美会 楠木クラブ オカリナ 空手	27 どんぐり 紙バンド レインボー-A オカリナ小組 イストレージャ	28 健康体操 ピンポン フラダンス	29 スクエアダンス	30 赤色:午前 青色:午後 黒色:夜間

※5月20日現在の予定を記載しております。



瀬戸会館では、人権、健康、福祉、生活等の各種相談を行っています。
 お気軽にご相談ください。

瀬戸会館 HP

