

◀ 令和5年度 代表者会役員 ▶



梅雨空の5月30日、令和5年度の第1回代表者会が開かれました。⁴⁵ サークルの代表が集まり会則や活動基準を確認し、年間予算や行事予定などを報告しました。

総務委員会の一一番の行事である親睦旅行の実施を検討しました。結果、コロナ禍も少し落ち着いてはきたけれど、まだ心配が残るというので、残念ながら今年は中止するところになりました。来年こそコロナなどの心配もなく実施できることを祈るばかりです。

先日新聞で「5歳の壁」という言葉を知りました。心は若いつもりでも身体はしじみ、心身のギャップが生じやすい不安定な時を指すのだそうです。この壁の前で立ち止まって、もうダメだとあきらめるのと、出来ない事は受け容れて、出来る事で楽しく生きようと壁を乗り越えるのでは、その後の人生が大きく違ります。これを読んで一番目に頭に浮かんだのは、生きがい創造学園に学びを求めて集う学園生のことです。皆さんのが気持ちが若く、色々な

りです。

ところで、私がボランティアで続いている人形劇が、今年30年を迎えました。3年間のコロナ禍で、いつもの年の10分の1ぐらいしか公演に行けなかつたのですが、熱心に劇を見てくれる笑顔の子供達や、ティサービスでのお年寄り達の笑顔や暖かい拍手は忘れることができません。何よりも、公演中は人形劇のこと以外一切考えないので、その集中力と緊張感は、他では得られないものです。舞台から組み立てる準備に1時間程、公演に約1時間、片付けて車に積み込む作業に30分余ります。

体力的に少しきつて感じることもありますが、5年後の壁を軽々と越えられるように、体力をつけて気力を保ち、仲間と共に頑張っていきたいと思っています。

皆様も学園で学びを一生のものとし、仲間と一緒に壁を乗り越えましょう。

曜	午前	午後				
月	月	月				
10	7	6	5	4	3	日
月	金	木	水	火	月	曜
書道(書道) ねこやなぎ(川柳) 桃山D(卓球) 桃山D(卓球) ハーモニカ教室 コーラス教室 あかがねGG(ゴルフ)	茶道教室 ハッピーダンス教室 広瀬GG(ゴルフ) 桃山C(卓球) メヌエット(ピアノ)	別子GG(ゴルフ) 桃山D(卓球) サンシャイン(写真) 書龍(書道)	和菓子のいろは教室 広瀬GG(ゴルフ) 亀池A(陶芸) 桃山C(卓球) 書心(書道)	家庭菜園教室 亀池B(陶芸) 別子GG(ゴルフ) 桃山E(卓球)	コモド(ピアノ) 亀池B(陶芸) 桃山A(卓球) たんぽぽ(生け花)	グラウンドゴルフ教室 桃山D(卓球) いとのじ組み木 墨友(書道)
アル・コンテ(ハーモニカ) アル・コンテ(ハーモニカ)	桃山B(卓球) 桃山B(卓球)	桃山A(卓球) 桃山A(卓球)	短歌教室 亀池A(陶芸) 桃山B(卓球)	桃山B(卓球) 桃山B(卓球)	和音(ピアノ) ウッド(組み木) 百描会(美術)	桃山B(卓球) アル・コンテ(ハーモニカ)

「75歳の壁」を越えよう

代表者会
総務委員長
近藤
茂子

新居浜市高齢者生きがい創造学園
新居浜市上原二丁八一
代表者会 広報委員会



生きがい

編集発行

メンバーは多趣味でいろいろなことにチャレンジされていて、人生が豊かになるお話をいつも聞けます。もちろん一番の収穫は、先生の広範囲な経験談です。「へたでいい」の先生のお言葉をよりどころに頑張つていこうと思っているのは私だけではないはずです。学園を飛び出しての活動が、今後どう絵手紙に活きてくるのか? じうじく期待!?

(角野 石川 美鈴)



絵手紙製作中の皆さん



茶道サークル みどり



先生ご指導のもと、お点前

《本文は5頁》

※状況により予定を変更する場合があります。
詳しくは各サークル代表者にお問い合わせ下さい。

学園を飛び出して 絵手紙サークル 令和

令和元年の絵手紙教室が私達の出会いの始まりでした。一年後、サークル名「令和」でスタート。それから三年、コロナの流行や学園の改修工事などで活動が制限されることが多くて大変でした。そんな中、活動が続けられるように動いて下さった方々や和田静子先生に感謝です。そして出会いから五年目、学園に帰ったのを機に活動の幅を広げる話し合いをしました。

さっそく五月は、かねてから計画していたランチ会

をしました。場所は某有名なアフタヌーンティーをいただけけるお店です。優雅でゆったりとした時間を共有しました。食後は、お店のオーナーさんから素敵なお庭の樹木や草花のお話を伺いました。その後、学園で絵手紙の制作をしました。言つまでもなく素晴らしい作品ができました。

メンバーは多趣味でいろいろなことにチャレンジされていて、人生が豊かになるお話をいつも聞けます。

もちろん一番の収穫は、先生の広範囲な経験談です。

「へたでいい」の先生のお言葉をよりどころに頑張つていこうと思っているのは私だけではないはずです。

学園を飛び出しての活動が、今後どう絵手紙に活きてくるのか? じうじく期待!?

子供の頃の夢はピアノを弾くこと…
70の手習いで学園のピアノ講座に申し込みをしました。経験なし。ピアノ、キーボードすら持っていないませんでした。とりあえず、中古のキーボードを買って、脚立、回転椅子、園芸用支柱等を使って練習開始…。しかし、1年ほどで、鍵盤の数が足りなくなってしまった。

そこで孝行な息子がペダル付きの電子ピアノを買って、本箱の前に鎮座させました。うれしくて、楽しい時間を持つことができました。

(♪♪♪・・・♪♪♪)

優しくて包容力のある山内恵里先生の「指導のもと、メキメキ上達、才能開花と…思いきや!」覚えられません。忘れて、忘れて、同じところを何度も何度も注意されます。気がつけばサークルで最年長になっていました。

7年間続いたピアノサークル「リスト」が解散になりました。4月より立派な先輩そろいの「モーツアルト」に加入しています。難しそうな曲を練習している先輩方と一緒に、私なりのピアノのレッスンを楽しんでいます。

現在、ピアノ8年生、腰椎圧迫骨折、愛犬3匹の見送り…また、病気の息子への腎臓提供等いろいろ苦労もありましたが、ピアノがあつたおかげで心が救われ、

立ち直れた一面もあります。
モーツアルトのメンバーの方々との楽しい会話や学園玄関前の白橋、音楽教室の窓から見える緑に心が癒されながら、ピアノのレッスンに励んでいます。



(泉川 武智 文恵)



練習の手を止めて、ちょっとポーズ

楽しいピアノ練習

ピアノサークル モーツアルト



27	26	25	24	21	20	
木	水	火	月	金	木	
書道教室 別子GG(ゴルフ) 桃山C(卓球) 亀池A(陶芸) クロワッサン(料理) 別子GG(ゴルフ) 桃山D(卓球) ダ・カーボ(ピアノ) 書峰(書道) 絵手紙ひよこ	書道教室 別子GG(ゴルフ) 桃山C(卓球) 亀池B(陶芸) 桃山E(卓球) 桃山D(卓球) 亀池B(陶芸) 桃山E(卓球) 亀池A(陶芸) 桃山B(卓球) 亀池B(陶芸) 桃山A(卓球) 亀池A(陶芸) 桃山B(卓球) 亀池B(陶芸) 桃山A(卓球) 亀池A(陶芸) 桃山B(卓球) 亀池B(陶芸) 桃山A(卓球) 亀池A(陶芸) 桃山B(卓球) 亀池B(陶芸) 桃山A(卓球) 亀池A(陶芸) 桃山B(卓球) 亀池B(陶芸) 桃山A(卓球) 亀池A(陶芸)	桃山E(卓球) 亀池A(陶芸) 桃山B(卓球) 亀池B(陶芸) 桃山A(卓球) 亀池A(陶芸) 桃山B(卓球) 亀池B(陶芸) 桃山A(卓球) 亀池A(陶芸) 桃山B(卓球) 亀池B(陶芸) 桃山A(卓球) 亀池A(陶芸) 桃山B(卓球) 亀池B(陶芸) 桃山A(卓球) 亀池A(陶芸) 桃山B(卓球) 亀池B(陶芸) 桃山A(卓球) 亀池A(陶芸) 桃山B(卓球) 亀池B(陶芸) 桃山A(卓球) 亀池A(陶芸)	ハーモニカ教室 あかがねGG(ゴルフ) ウッド(組み木) 桃山D(卓球) つれづれ(俳句) 書道(書道) さくら(茶道)	パン教室 茶道教室 ハッピーダンス教室 広瀬GG(ゴルフ) 桃山C(卓球) メヌエット(ピアノ)	別子GG(ゴルフ) 桃山D(卓球) 書龍(書道)	パン教室 茶道教室 ハッピーダンス教室 広瀬GG(ゴルフ) 桃山C(卓球) 桃山E(卓球)
アーモニカ教室 あかがねGG(ゴルフ) ウッド(組み木) 桃山D(卓球) つれづれ(俳句) 書道(書道) さくら(茶道)	ハーモニカ教室 桃山B(卓球) アル・コンテハーモニカ いとのじ(組み木)	桃山B(卓球) アル・コンテハーモニカ 山雄会(カラオケ)	桃山B(卓球) アル・コンテハーモニカ 山雄会(カラオケ)	桃山B(卓球) アル・コンテハーモニカ 山雄会(カラオケ)	桃山E(卓球)	

春愁や缶ドロップス廃業す
国境を急ぐ医師団リラの花
この匂ひ主治医の匂ひ白衣涼し
老農の畑に勤しむ芒種かな

講師 高橋 智子
寺村 洋子 明星 美子
猪瀬美智子

サークル つれづれ
学園俳壇

陽射し浴び両手広げて深呼吸
失敗も明日頑張る種にする
気付くかなマスク外した友の顔
世情など笑い飛ばそう生き上手

講師 井原みつ子

サークル ねこやなぎ
学園柳壇

寿ぎの賀状手にして早六月時計の針が私を置き去る
格差なく競争のなく暮らしたる縄文人(びと)の明日を愁える
この春もさ庭に集まる田白うは夫の植えたる紅梅のなか

伊藤 純子 小田登美夫 伊藤たみ子

サークル 短歌みらい
学園柳壇

◆ 30年記念誌の一部に誤りがありました。
次のように訂正します。 (代表者会)
61頁のサークル美味じんぼの紹介文中、以下の箇所を訂正します。

(誤) 「趣味の料理教室」
→ (正) 「男の料理教室」

この「生きがい」は新居浜市のホームページでご覧になれます。
このQRコードをご利用ください。

A-I の話題を最近よく耳にします。人工知能のことで、なかでもチャットGPTというプログラムが開発されて、パソコン上で人間の問い合わせに対応して、A-Iがあまるで人間が書いたような文章や図で回答をすることができるそうです。学生時代にレポート作成に四苦八苦した我々に比べると、これからは随分楽だなあと思つたりします。でも、それって手放しで頼りきつて、無条件に活用して良いものなのかなあ?とも思います。思考をしなくなったり脳は大丈夫?だんだんと退化するのでは?特に子ども達がそなつていったが、将来の人類としてそれは大問題なのです...
パascal曰く「人間は考える葦である」

一度A-Iとの関係を考えてみる必要があるのではなうでしょうか。

ご惠贈お礼

◎ロビー生け花 神野早希甫様(講師)
◎川柳にいはま 令和五年六月号
にはま川柳会 様

茶道サークル みどり

利休の教え



おいしい和菓子とお抹茶が頂ける、そんな軽い気持ちで茶道の講座の申込みをし、その後茶道サークル「みどり」に入れていただきて、早いもので今年で四年目になります。昨年は学園の改修工事に伴い、先生の「厚意で」お宅でお稽古させていただくことになりました。茶室から眺める季節の花が咲くお庭や花器の鑑賞に至るまで、本当に穏やかな幸せなひと時を過ごさせていただきました。

月二回のお稽古の日は日常を離れその日のお床の掛け軸、お花を見て、奥が深い茶道の魅力、和の心を感じながら一服のお茶を感謝して頂きます。お点前の足さばき、指先、帛紗さばきにいたるまで種類が多くてなかなか覚えられず毎回四苦八苦しています。「利休の教え」

「稽古とは一より翻ひ十を知り 十よりかへるもとのその一」とあります。何度も繰り返しているうちに茶道の真意もだんだんと理解が出来るようになると実感する日々です。

気長く熱心にいじ指導下さる金村宗裕先生はじめ先輩方、仲間達との出会いに感謝して、これからも精進していきたいと思います。

（船木 藤原みよ子）

寿ぎの賀状手にして早六月時計の針が私を置き去る
格差なく競争のなく暮らしたる縄文人(びと)の明日を愁える
この春もさ庭に集まる田白うは夫の植えたる紅梅のなか

伊藤 純子 小田登美夫 伊藤たみ子

サークル 短歌みらい
学園柳壇

加藤 千春

◆ 6月号4頁・「学園柳壇」の井原みつ子先生の句を次のよう記正します。

やへうハラハラと延命拒否ステキ

◆ 30年記念誌の一部に誤りがありました。
次のように訂正します。 (代表者会)

61頁のサークル美味じんぼの紹介文中、以下の箇所を訂正します。

(誤) 「趣味の料理教室」
→ (正) 「男の料理教室」

今年は会員が十三名になり、毎月の句会で会員の句を見ることが楽しみです。しかし、自分の句作りはなかなか進まず、提出する五句ができず、前日の日曜の夜「どうする五句」という時が度々です。読めない字、書けない字を国語辞典で調べたり、季語を歳時記で調べることが、句作りには欠かせません。またテレビの俳句番組、新聞に掲載された入選句を見ることで、少しでも視野が広がればと思っています。

両親のことを詠むこともあります。新聞の句の切り抜きを父が生前の四年余りしてくれたこと、今も有難く、保管しています。

知らなかつた言葉を知り、季節を感じ、自然を楽しみ、見たこと、思ったことを言葉で作りながら、

学んで行くの思います。「や能なし」でも、句会での選句「めさせ」で、これからも続けて行きたいと思います。

（金子 高橋智子）

句会中の皆さん

俳句サークル つれづれ

五七五

ふり返つて



俳句との出会いには、平成二十七年の学園の俳句教室でした。筆記用具があれば、できるだろと単純な理由で始めました。翌年にその時のメンバーでサークル「つれづれ」を発足し、今年ではや八年目に

なります。その間、新型コロナ感染で学園も休園、和二年八月、猪瀬美智子先生に変わり指導を受けています。代表者は龜井喜一郎さんがずっとしてくださっています。

月一回の句会もできない時もありました。また昨年は学園の改修工事で、場所を中秋公民館に変更して実施しました。講師の先生も阪上史娘先生から、令和二年八月、猪瀬美智子先生に変わり指導を受けています。

俳句の句会には、平成二十七年の学園の俳句教室でした。筆記用具があれば、できるだろと単純な理由で始めました。翌年にその時のメンバーでサークル「つれづれ」を発足し、今年ではや八年目に

なります。その間、新型コロナ感染で学園も休園、和二年八月、猪瀬美智子先生に変わり指導を受けています。

月一回の句会もできない時もありました。また昨年は学園の改修工事で、場所を中秋公民館に変更して実施しました。講師の先生も阪上史娘先生から、令和二年八月、猪瀬美智子先生に変わり指導を受けています。

月一回の句会もできない時もありました。また昨年は学園の改修工事で、場所を中秋公民館に変更して実施しました。講師の先生も阪上史娘先生から、令和二年八月、猪瀬美智子先生に変わり指導を受けています。

月一回の句会もできない時もありました。また昨年は学園の改修工事で、場所を中秋公民館に変更して実施しました。講師の先生も阪上史娘先生から、令和二年八月、猪瀬美智子先生に変わり指導を受けています。