

2022(令和4)年

ゆめじゅく

TEL : 0897-41-5859 (Fax 兼用)
E-mail : seto@city.niihama.lg.jp

〒792-0821 新居浜市瀬戸町 7-30

8月

8月の予定

★ゆめじゅく編集委員会
1日(月) 13時30分～

★移動図書館青い鳥号
10日(水) 24日(水)
14時～14時40分

★人権のつどい日
11日(木) 10時～11時30分

月 日 曜 日 直

「であい展」の中止及び「サークル作品展」について

コロナウイルス感染症の影響により、今年度も地元自治会の夏まつりが中止となりましたことから、恒例の瀬戸会館「であい展」についても中止といたしました。

つきましては、次の日程で「サークル作品展」を実施いたしますので、各サークルの皆さんのご協力をよろしくお願いします。

作品展の詳細につきましては、後日各サークル代表者の方へご連絡します。

日時 令和4年10月24日～28日(24日準備、28日午後片付け)

場所 瀬戸会館A、B室

ハタ・ヨーガ教室について

7月に実施を予定していました「ハタ・ヨーガ教室」は、講師の先生のご都合で中止となり大変ご迷惑をおかけしました。今後の日程が決まりましたらお知らせしますので、ご参加ください。

祝

瀬戸・寿連合自治会館 落成式

7月17日(日)、瀬戸・寿連合自治会館の落成式を執り行いました。式は、浦渡神社の宮司さんに祝詞を奏上していただき、厳粛な雰囲気で行われました。

今後は、地域の皆様も気軽に自治会館をご利用ください。



人権のつどい日

昨年度、今治市で開催された東予地区人権・同和教育研究協議会で、泉川公民館長の真鍋智明さんが実践報告を行いました。そこで、7月の人権のつどい日は、泉川公民館長の真鍋智明さんに「子どもと地域の大人の触れ合いを通して」の題で『泉川校区花いっぱい運動』や『大好き泉川の日』を通してどのように「地域の子もたちの心を育てているか」について、子どもの人権、社会教育の視点から報告していただきました。

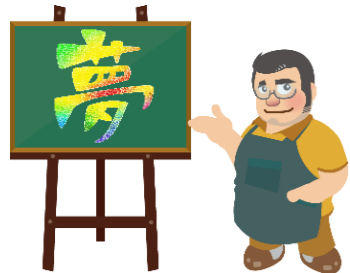
真鍋さんは「大人たちと触れ合う中で、子どもたちが認められることも多く、自己肯定感が高揚し、活動を通して人権感覚が養われると思う」と述べられ、子どもたちのボランティア活動が人権意識の高揚に強く結びついていることを発表してくださいました。

新居浜市人権施策基本方針(令和3年3月改定)で、めざす社会は「あらゆる垣根をこえて、あたたかい心で交わり合うことのできる新居浜市」と定めています。あたたかい心で交わり合うとは、「助けてあげる」「助けてもらう」といった、一方通行の関係では交わり合うことはできません。まさに、「お互い様」の精神が必要です。

お互い様の関係は、人と人が繋がれる関係です。そこにはすべての人が「地域の一員である」という絆があり、「共にこの地域で暮らしていく」という熱い思いがあります。自分ができないことを誰かが助けてくれるし、自分ができるところで誰かの助けになる・・・。

まさに、「お互い様」と「まちづくり」は密接に連携しています。そんな、お互い様の関係から生まれる「地域の助け合い」活動は、福祉サービスでは対応できない、ちょっとした困りごとを解決するだけでなく、自分自身のやりがいや生きがいに通じます。地域活動と人権について考える良い機会となりました。





12人の怒れる男

今まで面識のない12人があることについて議論することになったとしましょう。

11人は「黒」と言い、あなた一人が「白」と感じています。あなたは、たった一人で11人を相手に自分の意見を堂々と主張できるでしょうか。自分の主張を相手

方に納得させようと試みるでしょうか。数の圧力をあなたが感じ、議論を放棄したならば……。そんなことを考えさせてくれるのが、1957年制作のアメリカ映画『十二人の怒れる男』です。

映画では、父親殺しの罪に問われた少年の裁判で、陪審員が評決に達するまで一室で議論する様子が描かれています。法廷に提出された証拠や証言は被告人である少年に圧倒的に不利なものであり、陪審員の大半は少年の有罪を確信していました。全陪審員一致で有罪になると思われたところ、ただ一人の陪審員だけが少年の無罪を主張します。評決の条件は全員一致。陪審員達は、12人全員の意見が揃わないと判決を宣言することが出来ないのです。ただ一人無罪を主張した陪審員は他の陪審員たちに、固定観念に囚われずに証拠の疑わしい点を一つ一つ再検証することを要求しました。一人の陪審員による疑問の喚起と熱意によって、当初は少年の有罪を信じきっていた陪審員たちの心にも徐々に変化が訪れます。

社会生活を送るうえで、日本人は特に「みんなと一緒に」だと安心する気質を持っています。このような同調行動で気をつけたいのは、まわりと同じ行動をしていればそのときは安心ですが、何も考えずに行動をして

いると、映画のように他人の人権を奪ってしまうことに加担してしまう恐れがあります。つまり、同調行動自体が人権尊重にとっては大きなリスクなのです。

そうならないためには、納得できる意見を持つこと。納得いくまで議論し尽くすこと。当たり前のようで、なかなか実践されていないことの大切さをこの作品は提起してくれます。

制作されて60年以上の月日が経っても未だに色あせないテーマをこの映画は持ち続けています。



<https://eiga.com/movie/15997/>



新刊図書『渚の螢火』



渚の螢火 坂上 泉 (著)、1972年春、警視庁に出向していた真栄田太一は本土返還が迫る琉球警察本部に帰任する。その直後、沖縄内に流通するドル札を回収していた銀行の現金輸送車が襲われ100万ドルが強奪される事件が起きる。琉球警察幹部は真栄田を班長に秘密裏に事件解決を命じるが……。

本土返還 50年の今、新鋭が描く昭和史サスペンスです。



瀬戸会館使用状況



月	火	水	木	金	土	日
1 楠木クラブ ピアノクラブ すみれ ピンポン べっぴんさん E Dance school fun	2 えんとつ山 ハンドメイド 詩吟 つまみ細工 フラダンス レインボーB 書神会 TDS	3 詩吟 吟友会 水美会 空手	4 どんぐり 紙バンド レインボーA エストレージャ ZUMBA よさこい	5 メヌエット 健康体操 ピンポン エストレージャ フラダンス	6 スクノマの会 スクエアダンス 游書道	7
8 楠木クラブ ピアノクラブ すみれ ピンポン べっぴんさん E Dance school fun	9 つまみ細工 ハンドメイド 詩吟 フラダンス 書神会 TDS	10 水美会 オカリナ 空手	11 人権のつどい日	12 健康体操 ピンポン エストレージャ フラダンス	13 ポーセラーツ 篆刻	14
15 楠木クラブ ピアノクラブ べっぴんさん E Dance school fun	16 ハンドメイド フラダンス レインボーB 書神会 TDS	17 水美会 F T水曜会 ポーセラーツ 空手	18 どんぐり 紙バンド レインボーA エストレージャ ZUMBA よさこい	19 健康体操 ピンポン エストレージャ フラダンス	20 游書道 スクエアダンス ポーセラーツ	21
22 楠木クラブ ピアノクラブ すみれ ピンポン べっぴんさん E Dance school fun	23 ハンドメイド 詩吟 フラダンス 書神会 TDS	24 水美会 オカリナ 空手	25 どんぐり レインボーA エストレージャ ZUMBA よさこい	26 ピアノ10 健康体操 ピンポン エストレージャ フラダンス 吟友連盟	27 篆刻 スクエアダンス	28
29 楠木クラブ ピアノクラブ ピンポン べっぴんさん E Dance school fun	30 ハンドメイド 詩吟 若葉会 フラダンス レインボーB TDS	31 水美会 F T水曜会 空手				



赤色：午前
青色：午後
黒色：夜間

注意) 毎月の申請締め切りは前月の15日です。こちらは7月19日現在の予定を記載しております。