



# 瀬戸会館

〒792-0821 新居浜市瀬戸町7-30  
 TEL : 0897-41-5859(Fax 兼用)  
 E-mail : [seto@city.niihama.lg.jp](mailto:seto@city.niihama.lg.jp)

## 心れ愛フェスタ〜ハートFull〜新居浜 開催!!

講師は、事故で右腕を失いながら看護師として働き、パラリンピック競泳日本代表としても活躍した経験を持つ伊藤真波さん。

笑顔の素敵な伊藤真波さん。その笑顔のままで、開口一番、「私のこの姿、見えますか？腕が1本、ありません」20歳の交通事故で右腕を失うまでは普通の女の子だったという。「街を歩けばじろじろ見られ、気持ち悪いと言われ、家に引きこもり、毎日泣く私は、健常者との間に壁を作った。しかし次第に以前のように「笑いたい」「幸せになりたい」と前を向く決心をし、強くなろうと思った。だから、今こうしてみんなの前に立ってられる。」とあいさつ。静岡県生まれで幼少期から好奇心が旺盛。水泳やピアノ、バイオリンなど何でも取り組み活発に育った。しかし、20歳の冬、母の反対を押し切って免許を取った中型バイクで看護学校に通う途中、トラックと衝突し事故に遭った。一命は取り留めたものの右腕は複雑骨折し、切断。



看護師になるという夢を諦めかけ絶望の淵に立たされた伊藤さんに、もう一度やり直す決心をさせたのは、以前に勤めていた病院の先生からの厳しいながらも温かい励ましの言葉だった。「自分で起き上がって這い上がれる人間になりたい。嫌なこと、辛いことがあってももう言い訳しない」と心に決め、リハビリとして水泳を始め、22歳の春には、北京パラリンピックに出場し、100メートル平泳ぎで見事4位に入賞。4年後のロンドンでも8位に入賞。「無理に決まっていると

諦めず、前向きに生きることで必ず道は開ける」と確信し、夢を実現してきた伊藤さんは神戸市内の病院で働き、伊丹に住む裕希さんと出会い結婚し、長女の未海さんを出産した。また、どんな時もそばで支えてくれた母を喜ばせたいという思いで、母の好きなバイオリンを再開。特注の義手を付けて練習を重ね、地域のイベントなどで披露するまでになった。

最後に「人は誰しも、人に言えない傷を抱えている。その傷があるから、人の優しさや温もりがわかる。それを、この腕から教えて貰った。不自由かもしれない毎日、当たり前かもしれない毎日、そんな毎日が暮らせるのは家族のおかげ、地域のおかげ、絶対忘れてはいけない。そんな思いで一生懸命生きています。」と締めくくり、バイオリン専用の義手を装着して、中島みゆきさんの「糸」の演奏を披露して下さった。

涙する参加者もいて、演奏が終わると拍手喝采の中、講演は終了した。



## 「水道組合からのお知らせ」



浅春の候、組合員の皆様におかれましては益々ご清栄のこととお慶び申し上げます。さて先般、組合の現状を知っていただくため、組合ニュース1号を発行しましたが、この度2号を発行いたします。

つきましては、検針・集金をしている職員から配布いたしますので、しばらくお待ちください。



## 「木曜会」に参加しませんか。

昔、瀬戸会館で月に一度「木曜会」という学習会がありました。部落差別を無くすための学習会でした。その名前をいただいて、部落差別を無くすための話し合いの会を月に一回開いています。と言っても、堅苦しい会ではありません。日頃思っていることをざっくばらんに話をする何でもありの会です。「前、ここにこんな物があったね。」とか懐かしい世間話なども出てきています。瀬戸・寿が、みんなにとって暮らしやすい地域になるために、小さなことからなにか始めてみようという会です。毎月第3木曜日の19時30分から、B会議室でやってます。どなたでも参加してください。

### 3月の予定

- ★ゆめじゅく編集委員会  
4日(月) 13時30分～
- ★移動図書館青い鳥号  
13・27日(水) 14時～14時40分
- ★人権のつどい日  
11日(月) 19時30分～  
『水平社宣言』が語ること  
講師：松本 秀樹さん  
(愛媛県立新居浜工業高等学校教諭・南沢笑子さんの想いをつなぐ会会長)

- ★回転木馬(瀬戸児童館)  
13日(水)  
10時30分～11時30分
- ★木曜会  
28日(木)  
19時30分～21時
- ★ゆめ喫茶  
19日(火)  
9時30分～



# 泉川中学校少年式記念講演会

～偏りを減らしていくことが共生社会の実現～

泉川中学校少年式記念講演会で、東京大学大学院専任講師の星加良司博士のお話を聞かせていただきました。冒頭に、今から30年近くに星加さんが、英語の弁論大会である高松宮杯で優勝した時のスピーチを紹介してくださいました。

今でも一部の人の心の中には、障がいがある人に対する差別心があるのではないのでしょうか。僕はその問題を解決するために努力します。先日、英語の授業でヘレンケラーについて学習しました。僕は彼女の生き方にとても感動し、勇気付けられました。ヘレンは三重苦を乗り越え私たちに愛と希望を与えてくれました。



僕は英語が大好きです。将来、自分の英語力や個性を十分生かせる仕事に就き、社会に貢献していきたいと思います。



ともに生きたい。すべての人たちとともに。

30年後、星加さんは訴えます。「共生社会」の実現は頭で考えるほど簡単ではありません。単に一緒にいることが、「共生社会」ではありません。

今の現代社会、車いすの人が、一人で安心して出歩くことができる環境でしょうか？現実には、「共生社会」という名のもとに、健常者の目線で、障がい者に手を差し伸べるといふ多数派による偏りが存在していませんか？

多数派による偏りを減らしていくことが「共生社会」の実現に繋がると信じています。

皆さん、身の回りの偏りを捜してみてください。



## 「福島県民お断り」

一人の女子中学生（15）が綴った体験作文が感動と共感を呼んでいます。その一部を紹介します。

福島から栃木に避難の途中、停めてあった車に「福島県民お断り」と書いたステッカーが貼ってあった。祖母の知人が熊本地震の際に、支援物資を届けに行ったら、「福島の物資はいらない」と拒否された。小さな胸は余りのショックで震えた。

私がここまでの体験で感じたこと、それは「偏見」と「共感」です。皆さんは、人と関わる時、偏見をもって接することはないでしょうか。「あの人は口数が少ない人だから暗い人だ」など、ちょっとした偏見で他人を見ることは誰にでもあることだと思います。しかし、その偏見が無意識のうちに人を傷つけるということをお忘れしてはならないと思います。

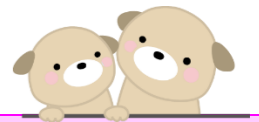
逆に「共感」とは、相手のことを思いやり、相手の立場に立って行動することです。私が女川に来てから、私の心に寄り添ってくれた友人たち。私の痛みを自分の痛みとして捉え共に乗り越えようとしてくれたことにとっても感謝しています。だからこそ、自分もまた、傷ついている人がいたら共感し、手を差し伸べることのできる人間になりたいと思うようになりました。

私は将来、自分を救ってくれた人達のように、苦しむ人の小さな助けになりたいです。

女子中学生のメッセージから、改めて、人の気持ちに寄り添うことの大切さを教えられました。

# 瀬戸会館使用状況

3月分



| 月   | 火   | 水   | 木   | 金  | 土                                  |
|---|---|---|---|--|------------------------------------|
| 変更になる場合があります。興味のある方はご連絡ください。  |   |   | 午前・午後・夜間  |  | 1 健康体操<br>ピンポン<br>フラダンス<br>エストレージャ |
| 4 楠木クラブ<br>ピアノクラブ<br>ベっぴんさん<br>ピンポン<br>ZUMBA<br>こども塾<br>着付け             | 5 ハンドメイド<br>詩吟<br>若葉会<br>ZUMBA<br>フラダンス<br>レインボー体操B<br>社友会パソコン<br>A-one           | 6 水美会<br>オカリナクラブ<br>スクエアダンス<br>バレエ<br>よさこい            | 7 3B体操<br>リトミック<br>紙バンド<br>社友会歌ごえ<br>レインボー体操A<br>エストレージャ<br>ZUMBA | 8 健康体操<br>つまみ細工<br>ピンポン<br>エストレージャ<br>フラダンス<br>パソコン講座  | 9 スクエアダンス<br>ポーセラーツ<br>            |
| 11 楠木クラブ<br>ピアノクラブ<br>ピンポン<br>ベっぴんさん<br>ZUMBA<br>こども塾<br>着付け<br>とどけあカフェ | 12 ハンドメイド<br>詩吟<br>若葉会<br>ZUMBA<br>社友会パソコン<br>フラダンス<br>東田クラブ<br>A-one             | 13 水美会<br>スクエアダンス<br>ポーセラーツ<br>バレエ<br>よさこい            | 14 3B体操<br>リトミック<br>紙バンド<br>オカリナ<br>レインボー体操A<br>エストレージャ<br>ZUMBA  | 15 健康体操<br>ピンポン<br>シネマの会<br>エストレージャ<br>フラダンス<br>パソコン講座 | 16<br>小学生パソコン<br>スクエアダンス           |
| 18 楠木クラブ<br>ピアノクラブ<br>ピンポン<br>ベっぴんさん<br>ZUMBA<br>こども塾<br>着付け<br>ケア・カフェ  | 19 詩吟<br>ハンドメイド<br>若葉会<br>ZUMBA<br>フラダンス<br>社友会パソコン<br>レインボー体操B<br>東田クラブ<br>A-one | 20 男の料理教室<br>水美会<br>スクエアダンス<br>オカリナクラブ<br>バレエ<br>よさこい | 21<br>春分の日  | 22 健康体操<br>つまみ細工<br>ピンポン<br>エストレージャ<br>フラダンス           | 23 てん刻<br>ポーセラーツ<br>スクエアダンス        |
| 25 楠木クラブ<br>ピアノクラブ<br>ピンポン<br>ベっぴんさん<br>ZUMBA<br>こども塾<br>着付け            | 26 ハンドメイド<br>詩吟<br>ZUMBA<br>フラダンス<br>社友会パソコン<br>東田クラブ<br>A-one                    | 27 水美会<br>スクエアダンス<br>よさこい                             | 28 3B体操<br>紙バンド<br>オカリナ<br>レインボー体操A<br>社友会歌ごえ<br>エストレージャ<br>ZUMBA | 29 健康体操<br>ピンポン<br>エストレージャ<br>フラダンス                    | 30<br>卒園式                          |