

生きがい

編集発行

新居浜市高齢者生きがい創造学園

新居浜市上原二一八一

(☎ 四四一四八二六)



講師・学園生親睦旅行のご案内

高齢者生きがい創造学園 代表者会 総務委員長 近藤 茂子

毎日暑い日が続きますが、学園生の皆様には講座にサークル活動にと熱心に取り組まれている事と思います。さて、今年も親睦旅行を催行することになりました。昨年の広島、尾道への旅行の際は多勢の申し込みを頂き、初めてバス二台で催行しました。私自身総務委員長として初めてでしたので、至らない事も多々ありましたが、参加された皆様から「楽しかった」「また参加したい」と喜んで頂き嬉しく思いました。今年も総務委員会、役員会で検討した結果、左記の通り実施することになりました。

記

旅行日時 十一月九日(木) 七時三十分出発
参加対象者 講師・学園生
費用 祖谷のかずら橋と高知方面 七千五百円
募集人数 九十名(先着順)
出発場所 山根公園第二駐車場(山根公園東駐車場)
申込受付 九月二十八日(木) 九時〜十一時
申込場所 学園ロビー入口
募集人数に達した時点でキャンセル待ちの登録をします。
今回は駐車場の関係で出発場所が異なりますのでお間違えないようお願いいたします。
詳しい行程表は六ページに記載しておりますのでご覧頂き、是非ご参加下さいますようお願い致します。

8 火	7 月	4 金	3 木	2 水	1 火	日曜
短歌みらい 絵手紙なでしこ みどり(茶道)	墨友(書道) 山茶花(俳句) ねこやなぎ(川柳) さくら(茶道) いとこのこ(組み木) 桃山D(卓球) 亀池A(陶芸)	茶道教室 メヌエット(ピアノ) 広瀬GG(ゴルフ) 桃山C(卓球)	ハーモニカ教室 書龍(書道) サンシャイン(写真) 桃山D(卓球) 別子GG(ゴルフ)	書心(書道) アルカディア(ハーモニカ) 広瀬GG(ゴルフ) 桃山C(卓球)	絵手紙教室 書硯(書道) ドルチェ(ピアノ) ワルツ(ダンス) 別子GG(ゴルフ)	リスト(ピアノ) 桃山A(卓球)
絵手紙はなみずき やながわ(川柳) 桃山A(卓球)	書楽(書道) ウッド(組み木) 百描会(美術) 桃山B(卓球) 亀池A(陶芸)	山雄会(カラオケ) なごみ(茶道) 桃山A(卓球)	絵手紙あけぼの ベートーヴェン(ピアノ)	3Bフリージア(体操)		

平成29年度(～30年度)

ロビー展計画表

展示月	期間(準備12:00～・片付け15:00)	講座・サークル名	責任者(代表者)
4月	3月11日(土) 準備 12:00 4月28日(金) 片付け 15:00	百描会(美術)	山田 茂
5月	5月1日(月) 準備 12:00 5月31日(水) 片付け 15:00	あすなる(俳句) 山茶花(俳句) つれづれ(俳句)	横山 正和 神野 信美 亀井喜一郎
6月	6月1日(木) 準備 12:00 6月30日(金) 片付け 15:00	サンシャイン(写真)	三柴 三郎
7月	7月3日(月) 準備 12:00 7月28日(金) 片付け 15:00	書峰(書道) 書心(書道) 組み木グループ(組み木)	清水 早苗 伴野 嘉彦 飯塚 紀夫
8月	8月1日(火) 準備 12:00 8月31日(木) 片付け 15:00	亀池A(陶芸) 亀池B(陶芸) 百描会(美術)	星加 誠 岡 芳豊 山田 茂
9月	9月1日(金) 準備 12:00 9月29日(金) 片付け 15:00	書硯(書道) 書楽(書道) 書龍(書道)	宮崎 石一治 藤原 年治 下島 春雄
10月	10月2日(月) 準備 12:00 10月31日(火) 片付け 15:00	絵手紙はなみずき(絵手紙) 絵手紙なでしこ(絵手紙) 絵手紙すみれ(絵手紙) 絵手紙あけぼの(絵手紙) 絵手紙レッドパール(絵手紙) 絵手紙ひよこ(絵手紙)	近藤 茂子 砂田 實 真鍋 耀江 秋山 徳孝 石倉 謙二 越智 正
11月	11月1日(水) 準備 12:00 11月30日(木) 片付け 15:00	ウッド(組み木) いとこのこ(組み木) のこのこ(組み木) 四季の組み木教室(講座)	飯塚 紀夫 松本 一夫 日野 則夫 仲渡 順哉
12月	12月1日(金) 準備 12:00 12月22日(金) 片付け 15:00	墨友(書道) 書道教室(講座) 絵手紙教室(講座)	林 勇夫 横井 真与 松本 和孝
1月	1月9日(火) 準備 12:00 1月31日(水) 片付け 15:00	ねこやなぎ(川柳) やながわ(川柳) 川柳教室(講座) 陶芸教室(講座) 写真教室(講座)	高橋 正明 岩下 節郎 服部 幸二 畑嶋 理久次 細川 衛
2月	2月1日(木) 準備 12:00 2月28日(水) 片付け 15:00	弥生(生花) さつき(生花) 短歌みらい(短歌) いずみ(短歌)	伊藤 滋子 高橋 順逸 徳永 康夫 山本 修三
3月10日(土) 学園祭			
平成30年度			
4月	3月10日(土) 準備 12:00 4月27日(金) 片付け 15:00	百描会(美術)	山田 茂
5月	5月7日(月) 準備 12:00 5月31日(木) 片付け 15:00	あすなる(俳句) 山茶花(俳句) つれづれ(俳句)	横山 正和 神野 信美 亀井喜一郎
6月	6月1日(金) 準備 12:00 6月29日(金) 片付け 15:00	サンシャイン(写真)	三柴 三郎



21	18	17	10	9	8	日
月	金	木	木	水	火	曜
亀池A(陶芸) 桃山D(卓球) ウッド(組み木) あすなる(俳句) 墨友(書道) 桃山C(卓球) 3B体操教室 広瀬GG(ゴルフ) 桃山A(卓球) いずみ(短歌) 百描会(美術) いとこのこ(組み木)	山雄会(カラオケ) なごみ(茶道) 桃山A(卓球)	写真教室 フレッシュユ2009(歩く) やまびこ(歩く) 別子GG(ゴルフ) 桃山D(卓球)	四季の組み木教室 書峰(書道) ソナタ(ピアノ) じやらんじやらん(歩く) 桃山D(卓球) 別子GG(ゴルフ)	川柳教室 アルカディア(ハーモニカ) 広瀬GG(ゴルフ) 桃山C(卓球) 亀池A(陶芸)	ワルツ(ダンス) 別子GG(ゴルフ) 亀池B(陶芸)	午前 午後
亀池A(陶芸) 桃山B(卓球)			コーラスひろせ モーツァルト(ピアノ) のこのこ(組み木)	コンテニュー(ハーモニカ) 桃山B(卓球) 亀池A(陶芸)	亀池B(陶芸)	

人生の七味

(卓球サークル 桃山D)

うどんにかける七味唐辛子は美味しいですが、人生の七味はしょっぱくてほろ苦い味がします。「うらみ・つらみ・ねたみ・そねみ・いやみ・ひがみ・やっかみ」の七味です。振り返れば長い間、この七味を他人に浴びせ、自分もまた他人から浴びせられ今の自分の味になっています。人生の七味は自分の愚かさや弱さの表れです。何とかこれを消し去る方法はないものでしょうか。無くなればさらに楽しく充実した毎日が送れるのは確実です。

現役をリタイアして、しがらみがなくなつたのを機にこれからは自分に素直に思うままに生きようと考えています。

「他人を気にしない、気取らない、肩ひじを張らない」自分のありのままを素直に出すということです。そうする事で人生の七味を浴びることも浴びさせることも少なくななり、しょっぱくて苦い味も薄められ段々と美味しくなれるのではないかと期待している次第です。出来ればやさしくて、さっぱりしていて、それでいて絶対必要な野菜サラダのような味になりたいと思いますが無理でしょうか。卓球も同様だと考えます。

人生の七味を薄味にしてサークルの仲間と和気あいあいに、そして肩の力を抜く事により、上達も早くなるのではないかと期待しています。

(金子 伏見 英昭)

作る喜びを知って

(組木サークル のこのこ)

私は退職をきっかけに、新しい趣味を持ったら?という家族の勧めで『四季の組木教室』に入りました。そこで、藤井文江先生やたくさん仲間と出会い、作品を作る喜びを知って、どんどん夢中になっていきました。仕事に追われ、すっかり忘れていた「前から興味のあつた木工細工をしてみたい」という気持ちが再び芽生えてきました。

そんなときにこのサークルに出会い、仲間と一緒に作品を作る楽しさを知って、もう四年目となりました。それまでは職場と家庭のみの生活でしたが、先生や仲間たちと相談しながら作ったり、出来上がった作品を見て、目元をゆるませながら話したりという時間は本当に楽しく、時間が経つのも忘れて作品にむかうこともしばしばです。

これまでには、色々な作品を作り、それら一つひとつにたくさん思い出があります。初めの頃の作品を手にとると、自分でも、少しずつ上達していることがわかりはげみになります。今までは、毎年千支の置物を作成してきました。歩き遍路の人達にお接待で渡すと、皆さん大変喜んでくれ、私も作ってよかつたと、嬉しくなります。これからも先生やサークルの仲間達と、元気に楽しく作品を作っていきたいと思っています。

(垣生 伊藤 晃)

日	22 火	23 水	24 木	25 金	28 月
午前	家庭菜園教室 絵手紙ひよこみどり(茶道) エリーゼ(ピアノ) ワルツ(ダンス) 別子GG(ゴルフ) 亀池B(陶芸)	書道教室 アルカディア(ハーモニカ) 広瀬GG(ゴルフ) 桃山C(卓球) 亀池A(陶芸)	書峰(書道) ソナタ(ピアノ) 別子GG(ゴルフ) 桃山D(卓球) 亀池B(陶芸)	ピアノ10 広瀬GG(ゴルフ) 桃山C(卓球)	グラウンドゴルフ教室 書楽(書道) つれづれ(俳句) さくら(茶道) のこのこ(組み木) 桃山D(卓球)
午後	高齢社会を賢く生きる 絵手紙すみれ 桃山A(卓球) 亀池B(陶芸)	コンテニュー(ハーモニカ) 絵手紙レッドパール 桃山B(卓球) 亀池A(陶芸)	コーラスひろせ モーツァルト(ピアノ) 亀池B(陶芸)	山雄会(カラオケ) 桃山A(卓球)	桃山B(卓球)

小さなスペースに 思いをこめて

(サークル 絵手紙なでしこ)
「今年もまた大賑わいで、すばらしい」
学園祭に参加するたび、そう思います。
一年間の活動の成果が作品や発表によく
表れていて、まさに「生きがいの場」だ
と実感させられます。

私はなでしこサークルで絵手紙を習っ
ています。講師の和田静子先生のご指導
のもと、自分なりの絵手紙になるよう取
り組んでいます。

はがきという小さなスペースに見たも
のを大きく描き、自分の言葉で気持ち
素直に表現し、思いを伝えます。つたな
くてもその人なりのものが大切で、そ
う教えていただいたことをいつも念頭に
置き、一枚のはがきにチャレンジしてい
きますが、なかなか満足していく作品に
なりません。

それでも、友人や親戚に送り喜んで
もらえる、とともうれしく励みにもなり
ます。「絵手紙で自分の心を耕せ」とい
うのですが、自分の心と向き合いなが
らマイペースで続けていこうと思いま
す。

なでしこサークルは、いろいろな場
で親睦を深めています。食事会や小旅行
などすぐにまとまります。とてもなご
やかでアットホームな雰囲気です。今
年も充実した一年間になるよう、仲間
と楽しく活動していきたいと思いま
す。

(高津 杉田 恵子)

歩くことの楽しさ (まだ知らぬ道を求めて)

(サークル じゃらんじゃらん)
健康にいい!! しつかりと歩きましょう。
2年前に「郷土を歩く」講座を受講し、
新居浜市で生まれ育ちながら、これほどに
知らない道・道・道…、史跡など。見聞を
広め、真に歩く楽しさを感じています。
講座終了前にサークル立ち上げの誘いを
受け、親しくなった仲間と一緒に歩いて
います。

同じ道でも車とは違い歩くということ
右に左に発見の連続です。初めて足跡を
残す道、難解な碑、何一つ同じでない樹木
心の庭、草花を中心とした心温まる庭など
感動の連続です。

1時間、2時間と過ぎていくと足取りも
重くなり口数も少なくなつた頃に、やっ
とつづく。身体への充電(お弁当)タイム
です。

コースは、毎月毎に史跡情報などを集
め企画され、県外も含め歩いていきます。
歩くこと(適度な運動)によって、健康
維持・体力保持に努め、寝たきりになら
ないようピンコロリを目指しています。

歩きながらのたわいもない「おしゃべ
り」、新鮮な感性(新しい発見、古代への
思い)を持ち続ける(脳の活性化)ことが
大事と感じています。

(神郷 伊藤 敏)

日曜	午前	午後	
29	火	書硯(書道) ワルツ(ダンス) 別子GG(ゴルフ)	桃山A(卓球)
30	水	書心(書道) アルカディア(ハーモニカ) 広瀬GG(ゴルフ) 桃山C(卓球)	桃山B(卓球)
31	木	別子GG(ゴルフ) 桃山D(卓球) 亀池B(陶芸)	亀池B(陶芸)

◇ご恵贈お礼◇

◎ロビー生け花 七月度
鴻上 美智甫 様(講師)
◎川柳にはま 七月号
にはま川柳会 様

◇今月のロビー展◇

(八月一日〜八月三十一日)
亀池A(陶芸) 亀池B(陶芸)
百描会(美術)

*九月の予定

書硯(書道) 書楽(書道)
書龍(書道)

お詫びと訂正

7月号p5で「生け花サークル さつき」の「表
題」に入力ミスがありました。
お詫びして訂正いたします。

正 人生の楽しみ
高齢者生きがい創造学園

素適な出会い

(ピアノサークル ベートーヴェン)
 ピアノ講座生として学び始め早や4年目を迎えてる事に驚きと嬉しさの私です。

まずピアノが無くての応募で、幸運にも講座生と成りました。そんな話をしていると長男からキーボードのプレゼントに有頂天。本当に両手で弾ける様になるのかしらと思いつつ、多少の音符は読めても、左手のへ音記号にドッキリで頭の中は真っ白。弾いてない指は力を抜いてと山内恵里先生。体はガチガチ、指は震え状態でレッスン終了という中で回を重ね、学園祭での発表会も先生とサークルの皆さんのお陰で乗り越えられ感謝感激でした。

そんな私もキーボードでは物足らず、ピアノを置くスペースも無いので電子ピアノを購入し、キーボードは孫娘の元で活躍中で嬉しい限りです。

電子ピアノはタッチが軽く、音が出やすいのですが、強弱がつきにくい分ピアノはしっかり弾かないと音が鳴らないので、サークル以外の場所で弾かせてもらい、様々な人との出会いで刺激され参加させてもらっています。

素敵なメロディーを聴く度、ピアノで弾けたらどんな風になるかなあと思いつつ、十八番の曲を弾いたら最高ですよ。これからもよろしく願います。

(神郷 田尾 朋子)

思い出のハーモニカをもう一度

(ハーモニカサークル アルカディア)
 懐かしいハーモニカを手にアルカディアに参加するようになり、三年目の夏を迎えます。中学時代に大好きだったハーモニカをもう一度吹いてみたい。ボランテイアで訪問している施設でも手軽に演奏できそうだから。ちよつとやってみようかな。

そんな軽い気持ちで習い始めました。でも実際に習ってみるとハーモニカは、そんなに簡単な楽器ではありませんでした。音は出せても、思い描いていた美しい澄んだ音色はなかなか出せません。人前で演奏するなんて無理!という程のひどい音で、「これは真剣に練習しなくちゃ。一緒に演奏する仲間に申し訳ない」と奮起しました。

毎回練習に参加し、家でも毎日少しでも吹き続けるよう心がけ、練習を重ねていくうちに自分でも納得できる音が出せるようになりまし。昨年末に娘夫婦や孫達の前で演奏し、「すごい!おばあちゃん、いつの間にかそんなに上手に吹けるようになったの!」と孫達に言われた時は、とても嬉しかったです。

最近では、ベース奏法やオクターブ奏法も習い始めて、さらに難しくなっています。が「練習あるのみ」という荃田正治先生の言葉を信じて、秋に開かれる定期演奏会に向けて練習しています。美しい音色で演奏できるよう仲間と一緒に、日々、頑張ろうと思っています。

(高津 近藤 マリ子)

振り返ってみれば

(書道サークル 書峰)
 私が書道教室にお世話になってから十数年。今はサークル名も書峰に変わりました。数年前になります。

最初は、こんな遠い所までいつまで通えるか心配していましたが、何時の間にかやらか今日まで来てしまいました。

これもやはり、サークルの皆様のあたたかさとお親切さのおかげだと思っております。

小野博先生と会員の皆様に甘えてばかりで、未だに字の方は上達しておりません。この先そう長くは無理な人生、あまり無理して行くことは無いと、自分に言い聞かせて、下手でも良い、皆様と楽しく過ごせるのを楽しみに毎日頑張っております。

これからも、皆様にお世話になりながら、楽しく、頑張っていくと思っております。
 (垣生 枝尾 敏男)

グラウンドゴルフ活動報告

第96回 市GG協会親睦大会 7月15日(日)

【3R】 新居浜市GG場

団体 準優勝 別子Aチーム 【301打】

矢野幸治 原 義夫 政岡貞次郎
 相場和也 永易泰司

三位 別子Bチーム 【303打】

奥坂 功 薦田明世 白石泰啓
 北條 勝 大賀久美子

個人 男性 5位 矢野幸治 【55打】

女性 優勝 日野洋子 【52打】

平成29年度 講師・学園生 親睦旅行

期日 平成29年11月9日(木)

旅行先 祖谷かずら橋・高知方面

山根公園東駐車場⇒新居浜 IC⇒井川池田 IC⇒祖谷かずら橋・道の駅「かずら橋夢舞台」⇒

7:30 発

8:50～9:50

大豊 IC⇒南国 SA⇒高知 IC⇒ドライブインかつお船 (かつおのタタキわら焼き体験) ⇒

11:10～11:30

12:00～13:10

五台山公園 (牧野植物公園・竹林寺) ⇒高知城・ひろめ市場・商店街など自由観光⇒

13:40～15:00

15:30～16:30

高知 IC⇒馬立 PA⇒新居浜 IC⇒山根公園東駐車場

17:15～17:30

18:00 頃

学園歌壇

サークル「短歌みらい」

母宛の黄ばみし手紙のそれぞれに子育て中の
 吾の明け暮れ 船越 順子
 一強の旨味に甘え辛酸の初心忘れて今に知る
 苦味 渡部 悟
 過ぎし日の悲喜交々を埋めゆくか墓石にちら
 ちら春雪の舞う 近藤八千世

サークル「短歌いずみ」

我が畑キュウリ、トマト、ナス、スイカ雨と
 雑草除けて収穫 横川 若水
 梅雨空に帰ってきたか早苗鳥稻田の上を鳴き
 ながら飛ぶ 林 勇夫
 山々を霧が一面に包み来る庭の木々にも梅雨
 のおとずれ 山本 修三

学園柳壇

サークル「やながわ」

折鶴と願うは一つ非核です
 世の中の流れを躲す沈下橋
 一言が足りぬばかりに長期戦
 村上 省二
 山本 博堂
 宮部 照美

サークル「ねこやなぎ」

実家には昔があつて母が居る
 悩み事少しあるから元気で
 誰にでも昔にしたい過去がある
 寺井ひとみ
 野上 哲也
 服部 幸二
 身を庇うすべなど不要あるがまま

講師 井原みつ子

学園俳壇

サークル「つれづれ」

静寂の枯れ山水に蝉時雨
 母の忌に降る春の雪消えにけり
 雨近し路地裏低き夏つばめ
 白石眞壽子
 高橋 智子
 青山 京子

サークル「あすなる」

ボス猿の涙目こする杉の花
 轉りに囲まれてゐる一軒家
 ポストまで少し道草野菊晴
 太田 稔
 加藤 和子
 佐伯 嘉子

サークル「山茶花」

夏雲をつきあげている造船所
 海の色失ひひじき干し上がり
 針穴に糸の通らぬつゆ湿り
 近藤 静
 神野 信美
 石川久美子

雲雀野や塔の見ゆるは国分寺
 薔薇園に女王の名の新品種
 製材の鋸の唸りや梅雨激し

講師 阪上 史琅

お詫びと訂正

7月号p4「絵手紙サークルすみれ」で
 執筆者に入力ミスがありました。
 お詫びして訂正いたします。

誤「真鍋 耀江」
 正「真鍋 耀江」

