

生きがい

編集発行

新居浜市高齢者生きがい創造学園

新居浜市上原二八一

(☎ 四四一四八二六)



新任講師でございます

日本写真家協会 会員
高齢者生きがい創造学園
講座 写真教室 講師

北添 伸夫



今年から、写真教室を担当させていただきます。自然科学カメラマンの北添でございます。

日本写真家協会所属のプロカメラマンとして活動いたしております。自営業としての、屋号は、北添科学写真事務所：なんとも聞き慣れない写真事務所です。

科学写真というのは、写真の分野でも、少数派の特殊な分野です。ただ、この分野の写真は、一般の写真に比べると、写真の絵心以外に、知的で科学的な知識も豊富に持ち合わせていないと撮影に取り組みませんので、特に難しい分野ですが、その特に難しいということに魅力を感じて、今まで撮影を続けております。

今まで撮影してきたモチーフとしては、アゲハチョウ等の蝶の仲間の生態、花と虫との関係、水生昆虫の棲んでいる環境生態も含めた不思議な生態等です。そして撮影した写真を使っていただき、本になったり、教科書や、図鑑に掲載していただいたり、あまり表向き目立たないお仕事ですが、このような書籍は、出版後、いろいろな図書館や学校、公共施設等に所蔵されることになり、皆さんの目には、意外に触れているかもしれない。他には、先日まで、オリンパスさんのホームページにて、フォトパスという、コミュニティページ四国コミュの管理人をさせていたおりましたので、(現在は、閲覧は可能ですが、書き込みはできなくなっております)四国内をあちこちと出向いての撮影もいたしておりました。

わたくしの教室では、参加された皆様が、少しでも、最新のデジタルに馴染んでいただいたり、フィルム時代から続けておられる方々も、古くからの楽しみを、これからも、楽しく写真ライフを続けていけるようなお助けに少しでもなればと、日々頑張っております。世の中の移り変わりは、日々どんどん激しくなっておりますが、そのなかで、スローに楽しく、皆様のマイペースで、楽しい人生の1ページとして教室を楽しんでいただければと思います。

日曜	1 火	2 水	3 木	4 金	7 月	8 火
午前	絵手紙教室 書硯(書道) ドルチェ(ピアノ) 別子GG(ゴルフ) ワルツ(ダンス) 亀池B(陶芸)	書心(書道) 広瀬GG(ゴルフ) 桃山C(卓球) 亀池A(陶芸)	書龍(書道) サンシャイン(写真) 別子GG(ゴルフ) 桃山D(卓球)	茶道教室 メヌエット(ピアノ) 弥生(生け花) 広瀬GG(ゴルフ) 桃山C(卓球)	グラウンドゴルフ教室 墨友(書道) 山茶花(俳句) いとこのこ(組み木) 桃山D(卓球) 亀池A(陶芸)	家庭菜園教室 短歌みらい 絵手紙なでしこ
午後	高齢社会を賢く生きる 亀池B(陶芸)	ミニッツ(ハーモニカ) ショパン(ピアノ) 3Bフリージア(体操) 桃山B(卓球) 亀池A(陶芸)	ベートーヴェン(ピアノ) 絵手紙あけぼの	なごみ(茶道) 山雄会(カラオケ) 桃山A(卓球)	百描会(美術) ウツド(組み木) 桃山B(卓球) 亀池A(陶芸)	絵手紙はなみずき 山雄会(カラオケ) 桃山A(卓球)

平成27年度 購入図書一覧

図書(DVD)名	著者名、編集者名	出版社名、発行所名
電気轆轤マスターブック	横浜いずみ陶芸学院編	誠文堂新光社
ハーモニカのための楽典	斎藤 寿孝	全音楽譜出版
ハーモニカのための編曲入門		
ラージボール卓球入門		卓球王国
続・人気作家15人の陶芸	陶工房編集部	誠文堂新光社
ピアノで弾く／演歌と歌謡曲		ヤマハミュージックメディア
超辛口先生の赤ペン	夏井 いつき	朝日出版社
百歳の力	篠田 桃紅	集英社
水彩画覚えておきたい大切な30の約束	高崎 尚昭	貿易出版社
THE CHRISTMAS COLLECTION	IL DIVO	
組み木の節句人形 2	小黒 三郎	遊プラン
決定版 短歌入門	「短歌」編集部	角川学芸出版

半ばを過ぎ 思うこと

(講座 高齢社会を賢く生きる)

「高齢社会を賢く生きる」を十回位受講しています。何時も思うことですが、労災病院・住友別子病院・県立病院が輪番で受け持ち、現役の先生方が専門的知識をその時々に応じたテーマで、分り易く講義していることです。

本年も四回を終え気づいたことを述べてみます。第二回「脳卒中の話」、第四回「認知症を早く見つけるためには」は近年テレビ等で話題になり、時機を得た良い内容であり、脳の重要性、もしもの時スピードをもって対処する事。

テキストは、大きな活字で見やすく、簡潔にまとめられ理解し易い。

第五回「歌の想い」は新居浜生涯学習大学「懐かしの心の唄講座」とは違った切り口の内容を期待しています。

第七回「別子銅山の魅力」では、高齢者が銅山峰越えをするときの注意する事等に期待しています。

第八回「笑い与健康」四国お笑い学会会長芸乃虎や志師匠の落語で締めとなります。

講座生男性三名女性六一名、代表者会協力金七九〇〇円皆様の御協力に感謝します。

今回の反省として、第二回受付時女性側の協力依頼を徹底して、落ちこぼれがない様男女別に名簿を準備し受付を行う。

(中萩 伊東 雅男)

14	11	10	9	8	日	
月	金	木	水	火	曜	
ねこやなぎ(川柳)	俳句教室 趣味の料理教室 3B体操教室 ピアノ10 広瀬GG(ゴルフ) 桃山C(卓球)	別子GG(ゴルフ) 桃山D(卓球) 亀池B(陶芸)	写真教室 書峰(書道) 街道をゆく 別子GG(ゴルフ) 桃山D(卓球) 亀池B(陶芸)	書道教室 ハーモニカ教室 広瀬GG(ゴルフ) 桃山C(卓球)	みどり(茶道) エリーゼ(ピアノ) ミニッツ(ハーモニカ) ワルツ(ダンス) 別子GG(ゴルフ) 亀池B(陶芸)	午前
あすなる(俳句)	いずみ(短歌) 桃山B(卓球)	山雄会(カラオケ) 桃山A(卓球)	コーラスひろせ のこのこ(組み木) 亀池B(陶芸)	コンテニュー(ハーモニカ) 桃山B(卓球)	亀池B(陶芸)	午後

ラージボールとの出会い

(卓球サークル 桃山B)

定年前に目が不自由になり、一度諦めていた卓球を、ラージボールという競技に出会い、楽しい日々を過ごしています。

現在サークルに参加して四年目になり、桃山Bのコーチとして、お世話になっています。

実は昔、中高生のコーチをした経験がありますが、以前とは違い、随分コーチする相手が変わり、戸惑っています。皆さん殆ど、私より年上で、複数のサークルに入会しており、ラージボールの練習も非常に熱心です。

コーチとして目指していることがあります。第一に楽しんで競技をすること。第二に楽しめるレベルに技術アップすること。第三に落伍者を出さないことです。

現在私自身、競技としてのラージボールではなく、趣味として、定年後の新しい仲間を作る場として、サークルでの活動を頑張っていきたいと思います。

(角野 石川 芳樹)



卓球サークル 桃山Bの皆さん

(写真提供 石川 芳樹さん)

24	18	17	16	15	14	日
木	金	木	水	火	月	曜
書峰(書道) ソナタ(ピアノ) 別子GG(ゴルフ) 桃山D(卓球)	茶道教室 メヌエット(ピアノ) さつき(生花) フレッシュ2009(券) 広瀬GG(ゴルフ) 桃山C(卓球)	郷土を歩く 書龍(書道) ウオークひうち(歩く) やまびこ(歩く) 別子GG(ゴルフ) 桃山D(卓球)	男の料理教室 書心(書道) 広瀬GG(ゴルフ) 桃山C(卓球)	絵手紙教室 書硯(書道) ドルチェ(ピアノ) ワルツ(ダンス) 別子GG(ゴルフ)	さくら(茶道) のこのこ(組み木) 桃山D(卓球)	午前
モーツァルト(ピアノ) コーラスひろせ	なごみ(茶道) 山雄会(カラオケ) 桃山A(卓球)	ベートヴェン(ピアノ)	陶芸教室 ショパン(ピアノ) ミニッツ(ハーモニカ) 3Bフリージア(体操) 桃山B(卓球)	高齢社会を賢く生きる やながわ(川柳) 桃山A(卓球)	午後	

楽しいグラウンドゴルフ

(ゴルフサークル 広瀬GG)

本年度も、広瀬GG会は、新入会員九名を迎えて総数六十四名でスタートしました。

今年もこの出会を大切に、無事故で、愉快なサークル活動を目指して全員で頑張っています。

週二回の練習には、会長の笛の合図で、各ホール一斉にスタートします。

一コース、十二ホールを二回循環し、合計二十四ホール行い、最少得点を競います。

グラウンドゴルフは、他のスポーツに比較して、体力の消耗が少ないので高齢者向きです。

また、勝負に運も実力の内と言われますが、意外に偶発的な面もあり、それが愉快です。不器用な小生にも適合しています。

ゲームの醍醐味は、誰もが欲しい、ホールインワンです。

また、広瀬GG会ではいつも使用しているグラウンドに感謝して、月一度の除草作業を全員で行っています。

なお月一度の月例大会では優勝者賞、ラッキー賞、ホールインワン賞、全員に景品つきで親睦を深めています。

年間を通じての練習ですが、四季の変化豊かな遠景の四国山地や、緑豊かな広瀬公園を眺望することにより、大変気持がよく自然に感謝しています。

(船木 真田 孝夫)

平成27年度 創造学園 桃山杯ラージボール卓球大会



日時 平成27年7月15日(水) 9:00~15:30
場所 新居浜市市民体育館(2階大競技場)
参加者 生きがい創造学園卓球サークル 桃山(ABCD) 78名

Aグループ①

1位	菅我部 照正 A	国田 晋司 A	片岡 哲朗 C
2位	矢野 敏雄 C	近藤 進 A	永易 宏一 B
3位	石川 芳樹 B	星加 卓美 D	中矢 多喜子 B

Bグループ①

1位	野々下 栄 C	永易 美智子 B	寺尾 澄子 C
2位	小野 邦子 B	本郷 扶美子 B	久門 薫 C
3位	松木 政子 B	真鍋 富久子 C	伏見 英昭 D

Aグループ②

1位	石川 玉江 C	高橋 賀意 B	小崎 多美子 D
2位	塩見 薫 B	桧垣 富美子 C	鈴木 良子 D
3位	林田 周子 C	飯尾 せい子 C	高橋 妙子 D

Bグループ②

1位	佐伯 梢 C	伊野 二郎 A	白川 多枝子 C
2位	藤原 菊子 B	近藤 文子 C	林 節子 C
3位	田坂 光江 B	丹下 進一 A	西原 久子 C

第10回愛媛県レディスGG大会

(平成28年全国大会代表選考大会)

開催日 平成27年6月14日
場所 愛媛県運動公園球技場

個人戦
第三位入賞 高倉 春江 50打
(ゴルフサークル 広瀬GG)

30	29	28	25	日
水	火	月	金	曜
書道教室 クロワッサン 広瀬GG(ゴルフ) 桃山C(卓球) 亀池A(陶芸)	みどり(茶道) エリーゼ(ピアノ) 絵手紙うさぎ 別子GG(ゴルフ) ワルツ(ダンス) 亀池B(陶芸)	書楽(書道) さくら(茶道) ウッド(組み木) 桃山D(卓球) 亀池A(陶芸)	ピアノ10 広瀬GG(ゴルフ) 桃山C(卓球)	午前
桃山B(卓球) 亀池A(陶芸)	絵手紙すみれ 桃山A(卓球) 亀池B(陶芸)	百描会(美術) いとこのこ(組み木) 桃山B(卓球) 亀池A(陶芸)	山雄会(カラオケ) 桃山A(卓球)	午後

お茶で生き生き老後を

(茶道サークル みどり)

学園の茶道教室を終えて、翌年からサークルみどりでお世話になってはや七年目になります。

毎年三月に開かれる学園祭が、節目になります。着物を着てのお運びにはじまり、お客様の前でのお点前や、水屋での裏方としての仕事など、初めての事に緊張しながらも新しい発見がいっぱいでした。

今年は、学園祭で亭主を務めさせていただきました。お道具の説明など、馴染みのないことばに四苦八苦しましたが、こんな経験も経て、別世界のようだったお茶の世界が少しずつ身近に感じられてきました。

お稽古の初めに、静座で気持ちを整えて利休道歌を読み、その後「ことば」を唱和します。世間の喧騒から離れお茶の世界へ入っていきます。

老いに向かう私たちですが、茶道で頭を緊張させることが、認知症予防にはきつと大きな効果があると思います。今、私脳がフル回転してる！などと、ちよつと大袈裟ですが本当に思うのですから、お茶からは離れようがありませんね。

(中萩 兵藤 厚美)

写真雑感

(講座 写真教室)

旅の記録を少しでも綺麗に残したいと写真教室に参加させてもらいました。

昔は一眼レフを使い、プリント費用も高いので一枚一枚丁寧に撮っていたと思います。

デジタルカメラになり、プリント費用も要らなくなったので、かなり気楽にシャッターを押せるようになりましたがまだまだ昔の癖で多少遠慮がちになってしまいます。

最近やっと同じ構図のまま設定を変えて撮影して比較してみようかという気になってきました。

写真教室は3回まで終えましたがこれまでは機材の説明が主で実際の撮影を行い、構図や露出、シーン毎の設定などはこれから教えて頂けるものと思います。

そんな中で、一つの発見がありました。

コンパクトカメラには手動のピント合わせが無いという事です。オートフォーカスに馴らされて、モニター画面で何処にフォーカスされているか気にしていたのに手動でピント合わせをするという基本的な動作まで忘れていました。

手動ピント合わせの方法を説明書で探して今更ながら気がついたことです。

写真教室はこれから実際の撮影を行うステージに入ります。良い写真が撮れるように頑張ります。

(船木 西山 範之)

花の向こうに

みえるもの

(生け花サークル さつき)

今年は多くの生徒さんが入られ、活気に溢れています。和気あいあいとした、楽しい雰囲気の中で、稽古が進められ、他の作品を見ることで、幅広い表現を知る機会になると思います。

生活の中でも花が置かれていると心が豊かになる重要性を感じます。

玄関や床の間に、さりげなく生けられている花を目にし、次第に、生け花に関心を持つようになりました。続けられ続けるほど嵯峨御流の奥深さが見えてきて、もっと学びたい想いが強くなっていきます。

鴻上美智甫先生から、「思いのまま生けて見なさい」と言われて、自由に生ける時も、自分好みの構図に、以前に習った花態や、花器との調和を意識しながら進めようと思うのですが簡単ではありません。

今まで続けてこられたのも、鴻上美智甫先生のご指導のお陰です。又、仲間の皆さんに助けられ、家族の理解もあり感謝しています。これからもよろしくお願い致します。

(角野 峯田 和子)

学園歌壇

サークル「短歌みらい」

患者より大きな口開け餌を待つ歯科医院の軒子
 燕育つ 近藤 伸恵
 嫌がると知りつつメール打つてみる風邪癒えぬまま
 出張の子に 伊藤 康子
 造成地いつしか家屋の立ち並ぶ洗たく物の程良く
 乾き 竹内 芳子

サークル「いずみ」

台風が去りても梅雨はまだ明けずこれからが夏キ
 リギリス鳴け 金子由美子
 雨の中出陣式の若人よ夢や希望もあつただろうに
 神野優津子
 鳴くために生まれて来たか油蝉夏の盛りはすぐに
 林 勇夫
 終わるぞ

学園柳壇

サークル「やながわ」

手は宝クリーム塗つてお礼する 藤田貴美代
 妻の愚痴聞く俺の愚痴誰が聞く 岩下 節郎
 五十年愛と我慢で無事通過 小野 貴啓

サークル「ねこやなぎ」

お見舞いの花のひとつになる笑顔 寺井ひとみ
 株高が貧富の垣根高くする 野上 哲也
 まだ生きるこんなに旨い酒がある 細川 衛
 父の骨帰らないのに安保法

講師

井原みつ子

学園俳壇

サークル「あすなる」

朝日射すまだやわらかき鴟の贅 加藤 和子
 黒日傘やさしき笑みの伝道師 佐伯 嘉子
 かの夢は果たせぬままや遠花火 真田 孝夫

サークル「山茶花」

幼な日のいくさの記憶鳳仙花 瀧本 隆子
 暖かや寺の仏像ほほ笑めり 大山 房夫
 『長崎の鐘』レコードを聞く終戦日 林 義廣

宿坊に味噌汁の香や明易し
 暑中見舞ひと目でわかる師の癖字
 ホテルのはがきで旅信出すねぶたの夜
 講師 阪上 史琅

ご恵贈お礼

◎ロビー生け花 八月度

鴻上 美智甫 様(講師)

◎川柳にいはま 八月号

にいはま川柳会 様

◆今月のロビー展◆

(九月八日〜九月三十日)

書硯(書道) 書楽(書道)

書龍(書道)

*一〇月の予定

絵手紙うさぎ 絵手紙はなみずき

絵手紙なでしこ 絵手紙すみれ

絵手紙あけぼの

事務室からのお知らせ

◎ 八月から十月初旬の予定で、学園本館北側
 屋上の防水改修工事を行っています。

◎ 工事期間中学園生の皆さまにはご迷惑をおか
 けしますが、ご協力よろしく願います。

◎ 学園グラウンドゴルフ大会の申し込み期間
 八月二〇日(木)〜九月二十五日(金)まで
 ふるってご参加ください。

お詫びと訂正

8月号P5第88回市GG協会親睦大会の結
 果報告で入力ミスがありました。

お詫びして訂正します。(別子GG)

個人(女性の部)

・(誤) 準優勝 薦田明世 52打
 (正) 準優勝 薦田明世 50打

祝 敬老の日



いまでも
元気な
長生きを!